



كأس
بغير مذاق..

بقلم: د. إبراهيم مكي

شاهدت، فحين شاهدوا مسرحية «كاسك يا وطن» التي عرضها تلفزيون الكويت أخيراً.. بعد الدعاية الكبيرة التي سبقت عرضها والدخان الكثيف الذي صدر عن جبابرة بخور النقاد المعاصرة.. وخرجت.. بعد أن أكرحت نفسي على متابعتها حتى النهاية.. بحكمة تقول: كما أن الولد سر أبيه فإن المسرح العربي سر مجتمعه.. يتخللان سواء بسواء.. وأن الإنسان العربي ما زال غرا في السياسة الداخلية والخارجية على وجه يدمسو كل القسطنطين و«المتفهلين» في السياسة العربية إلى الأطنان وإلى وضع «بطيخة صيني» في بطونهم.. فالحذر الفكري مشتمش في الأذهان والترحل العقلي بغير حدود..

لقد رأيت وسبغت في تلك «التوليفة التليفزيونية» نقداً ساجداً سطحيًا يستدر الضحك الإله وينتس عمن المشاعر الدفينة على وجه غير منتج ولا مثير.. وإذا كان البعض قد توهم أن تلك المسرحية انتصار للنقد السياسي حينما عرضت فأنهم وأهول لأنها من أكثر المعروضات برداً وسلاماً على قلوب الساسة المنحرفين في بعض أرجاء الوطن العربي لأنها تنفخ ولا تنفخ، وتغدر ولا تغدر، و«تحشش» ولا تؤسس!

لقد كانت «فهولة» المعارضة السياسية، في معظم أرجاء الوطن العربي، في سني المراهقة الاستقلالية، تقدم على نقد الحكومة «خير شر» وعلى تسقط عيوبها وعلى شتمها... بس! فإذا دارت الأيام وجاست المعارضة إلى السلطة سارت على درب الفساد بالحراف أكبر حتى يكشفها الله بعد أن تنشأ معارضة «فهولة» أخرى..

إن حشد النكت على الواقع السيء لن يؤدي خيراً إذا لم يطرح للناس البديل.. وأن تقول للناس «أن إسرائيل تهجم على العرب والعرب يهجمون على بعضهم».. ضحالة سياسية لأنك لم تقل للناس ما لم يعلموا ولكل نفس بالضحكة الباهتة عن مشاعر الإلم النبيل الكاسن في صدورهم الذي يمكن إذا وجه إلى الخير أنتج بركة وخير وسياسة رشيدة..

ليس بمصادفة أن تشيع النكتة القارصة بعد الهزائم المرة، والنقد العنيف بغير معالجة واضحة بعد ترددي الأوضاع، فأنما ذلك كله تنفيس يخدم النكت عليهم أكثر مما يخدم النكت لهم الذين يطشون شاردى البال.. يطلون الضحكة الباهتة بعد الضحكة وهم يتابعون مشاهدة مثل هذه «المسخرية»!

قررت لجنة توزيع البيوت الحكومية وثيقة تلك لإحدى المواطنين وتخصيص ٩ بيوت لمستحقين في مناطق متفرقة. وكانت اللجنة تهد اجتماع برئاسة وكيل وزارة الإسكان عبد الوهاب الموسى، حيث أصدرت قراراً بتأجير البيوت كما أصدرت قرارات أخرى بتسجيل تخصيص بيوت باسماء مستحقين من الأيتام، وبغيا يلي أبرز قرارات اللجنة:

● إصدار وثيقة تلك باسم المواطن جعفر محمد أحمد الأول، عن البيت رقم ١٥ قطعة ٢ الرابية، شريطة سداد كامل المبالغ المتبقية على البيت واستيفاء باقي الشروط الأخرى المتضمنة عليها بالنظام. ● تخصيص بيوت للمستحقين المذكورة أسماؤهم في المناطق البنية قرين اسم كل منهم وهم: رجاء مدين راشد العازمي - الدوحة - حكة خيرو السالين - المسيلية - بمكة الجبار - دودة جويهر بليخان العازمي وبنتها نوبر، جوزه، وسارة - عين بقرى - جلال، وشامل ناه جريد شهاد وجدهما مية - الصليبية - بمكة الجبار - إبراهيم عبد الصنين سلمان الأشوك وزوجته وجيع أبنائه - بيان - عبد الرحمن مصلح بشر العنبي وزوجته شبة وشيخة وجيع أبنائه وهم مصلح، بشر، سارة،

واضح الدكتور الفقيه أن هناك لجنة تقيم مخصصة تقوم بدراسة موضوع بالتعاون مع إدارة التعليم الثانوي والجدير بالذكر أن وزارة التربية قد افتتحت في العام الدراسي الجديد جريعتين ثانويتين لتطبيق نظام المقررات هما: الجزائر للبيات، وكيف للبيات، وذلك بمبنى عدد المدارس التي تفيق هذا النظام ربما: اثنين للبنين واثنين للبنات.

وقال وكيل الوزارة أن هذا النظام سيمر في المستقبل كونه يحتاج لقراءة زمنية يتم خلالها تفرغ الطلبة الأولى من طلبة المقررات والتحاقهم بالجامعة أو المهاد حسب جودهم ومستواهم. ٢٢ مدرسة جديدة

وأوضح وكيل وزارة التربية أن عدد المدارس الجديدة بلغ ٢٢ مدرسة، منها ١٥ مدرسة للبنين موزعة على المراحل التعليمية كالآتي: ٨ مدارس ابتدائية، ٣ مدارس متوسطة، ومدرسة ثانوية نظام المقررات هي كيان. بينما بلغ عدد مدارس البنات ٧ مدرسة، منها ٨ مدارس ابتدائية و٣ مدارس متوسطة، ٢ مدارس نظام ثانوي عام بالإضافة إلى مدرسة تطبيق نظام المقررات في الجبل.

استقبل وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية يوسف جاسم المحي قبل ظهر أمس وفد أسلاف إسبانيا يمثل الجمعية الإسلامية لمودة الإسلام إلى إسبانيا. وكانت هذه الجمعية قد تأسست منذ عام، ويبلغ عدد أعضائها حوالي ٢٠٠ مسلم إسباني.

وصرح ناظر باسم الوفد أن زيارته للكويت تأتي ضمن جولة في عدد من الدول العربية في الخليج للبحث مع المسؤولين فيها في عدد من مشاريع الجمعية والمساعدات التي يمكن تقديمها لتنفيذ هذه المشاريع. وتشمل مشاريع الجمعية في الوقت الحاضر بناء مسجد كبير في غرناطة ينسج ثقلات جديدة بين المرشدين

اعلنت أمس وزارة التربية حركة تنقلات جديدة بين المرشدين والمرشدات في مختلف المراحل التعليمية. كما حددت مراكز عمل مجموعة أخرى من المرشدين والعاملين والمرشدات من الخارج.

من ناحية أخرى لا تزال لجنة الاستقبال ببطار الكويت تواصل عملها حتى العشر من أكتوبر المقبل لاستقبال المرشدين والمرشدات المتقاعدين من الخارج، والممارين من الدول العربية للعام الدراسي الحالي.

منح وثيقة تملك وتخصيص ٩ بيوت حكومية إعادة تسجيل بيوت بأسماء مستحقين أيتام

ناصر، زهرة، عبد الله، محمد، وسيم، ومن غيرها منى وسعيد، يوسف، حسن نهد سوارج الرشيد، وزوجته وأولاده، مبارك فالح الطلال السبيعي، وزوجته وجيع الأيتام، وطلح فالح الطلال السبيعي، وزوجته علي وسكينة فلام حسين والأيتام أحمد، علي، ونه، أنيسة، وجاسم من المرحوم قاسم محمد دشتي. ● الموافقة على طلبات كل من: حيدة كريس غمد الصابي وأبنائه سويدان، ورجحان مدين راشد العازمي - بيان، ودودة جويهر بليخان العازمي، محمد عويس محمد عبد السبيعي، محمد عبد الله جاسم محمد البياول، نائف محمد جبران الجلال العنزي، ومطر سوي السبهان العازمي (بناول)، محمد عيسى نهد عيسى الخليل، محمد نهد صالح محمد الرشيد، راشد طلق مصلح بليخان الرشيد، نهد رومي سلطان القفري، شامر عبد الهادي عبد الله علي نقي، علي قاسم محمد قاسم دشتي. ● عدم الموافقة على طلبات كل من: نعيمة محمد عبد الله، زيب غلوم

مجد علي بلوشي، علي السيد صاحب أحمد، غلام جيلان فريدي، الحسيني، نهد جاسم محمد الميبد، حمود فالح نهد العازمي، برجس بليخان صلال زيد الحفري، إبراهيم سالم الغضائري. ● لتجليل النظر بطلبات كل من: نورة بلال الصالح، أجيبة ظهيرزوق، المستحقين من أسرة المرحوم عبد الله شريفة علي الشريفة، طلق صانوت نهد العازمي، علي محمد عبد الله، محمد صلاح حمد الدوسري، سعيد حمود فوري حلق القرقي، حسن علي يوسف. ● نادر بيوت لكل من: زهرة علي جوه شهاب (الجوار)، نعمت شافي رومي العنزي (أم الهيمان).

الوزارات

الصحة: تسميات جديدة للمستشفيات

أصدر وزير الصحة د. عبيد الرحمن الموسى قراراً بتغيير اسم مستشفى الصليبية، وتحويله إلى مستشفى القرار أصبح اسم المستشفى الأول مستشفى (القرار) لمرحلة العظام، والمستشفى الثاني مستشفى (أبن سينا) للجراحات التخصصية.

الأشغال: عقد لانجاز اضافات بالسجن المركزي

وقع وزير الأشغال عقداً لإنشاء وإنجاز وصيانة اضافات إضافية في السجن المركزي (جنس الورش التوبونية) بمبنى الورش هذه العمل في المدة ستة شهور وقيمه ٣٨ ألف دينار.

التربية: أسماء الوافدين المقبولين بالمعاهد تظن غداً

من المقرر أن يعقد وزير التربية جاسم خالد المرووق قراراً بإيفاد اثنين من الموظفين في مهمة رسمية إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في تطوير البرامج التعليمية التي تنفذها الجامعة الوطنية للتقانة الغربية بالتعاون مع الامانة العلمية للجنة الكشفية العربية والمنظمة الكشفية العالية التي ستقام في الرباط من ٢٧ سبتمبر إلى ٥ أكتوبر المقبل.

الاشترك بالندوة العربية للبرامج الكشفية

أصدر وزير التربية جاسم خالد المرووق قراراً بإيفاد اثنين من الموظفين في مهمة رسمية إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في تطوير البرامج التعليمية التي تنفذها الجامعة الوطنية للتقانة الغربية بالتعاون مع الامانة العلمية للجنة الكشفية العربية والمنظمة الكشفية العالية التي ستقام في الرباط من ٢٧ سبتمبر إلى ٥ أكتوبر المقبل.

شرباكة

الدولة... ومحلات الصبح

لو... سالت أي واحد يتوي تانية فريضة الحج هذا العام من أسباب اختياره «لحيلة» معينة دون الصلوات الأخرى، لاجابك دون بان السبب يعود إلى نوعية الخدمة التي يقدمها صاحب المحلة للحجاج الذين معه، ولأنه أي الحاج - قد جرب المحلة في مرة سابقة فكان الطلب عليها في كل مرة.

فالتأهات والمنايا بالحجاج أبرار يتوقن على صاحب المحلة دون غيره، والذين يرتفع لم يذهبوا لمجان ولم يعطهم صاحب المحلة أي جلع من المال نظر لخدمتهم معه، بل هم الذين قاموا بالفتح والخروج من المحلة في كل مرة.

والدولة من خلال الجهات المسؤولة، تحرص دائماً على أن يقوم كل صاحب محلة بالحدود مع، بل أنها تفرق عيوبها على لهم، لكن الدولة لا يمكنها بالبيع مع كل «رجل جلع» مع كل محلة الخدمة التي تقدم للحجاج، ولا يمكنها أيضاً أن تفرق من المحلة بين طرق الاقمار الصناعية، ذلك لأن الذين يمكن أن تسع الخدمة وأهم بالحلة هم الحجاج أنفسهم، والدولة حينها تحصر على أن توفر كل محلة الخدمة المناسبة للحجاج لانهماضها تحصر على مواطنها، خاصة أن تلبية الفريضة يختلف برزها من أسفر إلى أوروبا لسلطة محلا فلتأهات الذي يواجه الحجاج برزح دون شك... ولذا فمسان توفير العناية أمر ضروري، والتكاس يؤولون فريضة... بالفسدة... مو بلاش... طال عيرك.

يوسف الشهاب

تنظيم جماعات التعاون المدرسي حظر بيع السندويشات بالقاصف

طلبت وزارة التربية من جميع مدارسها، وأيضاً الأوقاف، تحت الطفرة على المتاحف جماعات التعاون المدرسي واتباع القلم الممول بها في السنوات السابقة، مع ضرورة إشراك أكبر عدد من الطلبة في السابعة براسم الجاعة التعاون المدرسي وموافقة إدارة النشاط المدرسي بقرابة السبعين في موعد أقصاه ١٧ نوفمبر المقبل.

وطلبت الوزارة رافعة ما يلي: ● وجوب الاعتدال بأسعار بيع السلع بحيث تكون كاستعار السوق المحلي أو أقل مع وضع قوائم الأسعار بوضوح عند مكان البيع في مكان بارز. ● بيع سلع بآلة بيع آية مذكورة أو مشروبات غير المعانة صديا والمعدنة من الجهات الصحية المختصة. كما يحظر بيع السندويشات بالواغها وبالطفا

يقيم معهد الكويت للإبحاث العلمية بالتعاون مع قسم الأوقاف من الأبحاث بوزارة الصحة لدراسة مصادر التلوث الإشعاعي في الكويت ومخاطره من طرق دراسة مصادر الإشعاعات مع الاستعانة بشركات مسورة واجهزة دقيقة بملحة التفتيد تابعة لقسم القوت الإشعاعي تستخدم في التحري عن النشاط الإشعاعي وقياسه.

وتبين من الدراسة أن القف والمجاز الطبيعي يشكلان مصدرين للإشعاع. كما تبين أن أجهزة مراقبة الإشعاع سجلت ازدياداً في النشاط الإشعاعي من جراء الاختبارات الذرية التي تقوم بها بعض الدول، وأن ٩٠ إلى ٩٥ بالمائة من نسبة تعرض الإنسان للإشعاع تكون بسبب استعمال آلات الأشعة السينية الطبية.

وتتم الدراسة بكتابة الترسبات الإشعاعية للأغذية من العرض للإشعاع الذي لا يجر له.

وتشمل الدراسة إلى أن قسم الأوقاف من الأبحاث الذي يضم وحدة، وحدة القوى العلمية، وبنفس المعالجة والتخصيص وبعض الموظفين برافيتهم، بوجه عيارات كيرة بتل فسي نفس العناصر المشعة، إضافة إلى صفه مركزي

الدم والاتصالات.

بسم الله الرحمن الرحيم مدير وموظفو رضع العارف للانشاءات الحديثة يتقدمون بخالص الفزاء الى الشيخ صالح التميمي لوفاة المرموم والده

تفهم الله الفقيد بواجب رحمة وبركته فسيح جناته وألهم الرواد الصبر والسلوان إن الله وانا اليه راجعون

محمد بن يوسف النصف الشويخ - المنطقة الصناعية / قرب المارة الموانات - ص.ب. ٨٧١ - الكويت

إلى جميع شركات المقاولات وأصحاب الورش

نعلم عن توفر هذه المواد

بايات نحاس، بايات بلاستيك للصحية / بايات بلاستيك للمياه / بايات سيليكون / بايات حديد مع جميع لوازمها بايات بلاستيك انجلز فيه تحت الأرض للمجارح بديلة لتقوض في ١٠ سن ٤٦٠ غير قابلة لتتاكل والرواسب سهلة التركيب

محمد بن يوسف النصف الشويخ - المنطقة الصناعية / قرب المارة الموانات - ص.ب. ٨٧١ - الكويت

الجمالية العراقية في الكويت تؤكد تأييدها لصدام حسين مظاهرة ضخمة أمام مقر السفارة العراقية تحمل اللافتات والأعلام

قام أعضاء الجمالية العراقية في الكويت بمظاهرة كبيرة أمس تعبيرا عن تأييدهم للرئيس صدام حسين واستعدادهم لتقديم كل الامكانيات لدعم العراق في مواجهته العسكرية مع ايران .

توجهت المظاهرة الى مقر السفارة العراقية بشارع الاستقلال ، وهي تحمل الاعلام واللافتات والتأييد للرئيس العراقي . وضمت المظاهرة عددا كبيرا من الرجال والنساء والشباب ، الذين أعلنوا استعدادهم للبلد والمطاء من أجل تحقيق النصر للعراق ، باعتباره نصرا للامة العربية كلها .

وإذا كان مرد هذا الصمت يعود لاعتقاد البعض بأن في انتصارات العراق اعتداء على ايران وغنا وظلما لها . فليواجهوا العراق لأخاهم العربي بالحقيقة ويحاولوا اعادته لجادة السلام والسلام . ان كان ينظرون قدحدا عن ذلك ، إما هذا الصمت فانه برفوض .

وقد استنسخ هذا الصمت من الدول العربية لو اقتنعت بأن القصد منه الحياد وعدم التدخل بشؤون الدولتين المسلمين المتحاربتين . . . قد استنسخه لو أمنت بأنه سينقلب لاستجابة لنداء العراق للمسلمين لو قدن الله ذلك وكما تحتاج المارك بمكوسة ، ولكي أشك بأن هذا هو القصد بقدر ما أشك بأن الوضع سيكون على غير هذا لو انتمكست الحال وكانت لبني فارس الغلبة على بني العرب .

وقد زارتنا أحد مدراء المراسم في وزارة عراقية وتكلم كثيرا عن معركة التحرير الدائرة وعن الحزب وعن الأهداف وعن . . . وعن نواحي الحياة العامة ، فكنا نحس بأنه شخص واحد بشخصيته الرسمية كمسؤول وكفكر من أبناء الشعب العراقي . . . لا فرق ولا تناقض بين شخصيته العادية وشخصيته الرسمية ، وذلك لأنه مؤمن بتقنية بلاده كأيماه بصيره ، وسائر على خطى زعيمه برغبة لا برهبة ، وخادم لعلم وطنه من بعد خدمته لخالقه . فبهذه الشخصية ونسبت الموجودين بوجوده وجسد ذلك الشاب بنظري في لحظة من العراق بكلمة في كل جزء منه . . . بطيحات وآماله ومستقبله المشرق . . . وبثورة شيايه نبتت أناسي بناء الجنود الثائرة . . . وبوسايتهم رأيت جمال بلدة الفنان ، وبمعينه الخضراويون تخيلت أشجاره ونهاره وأزهاره ، وبزحابة صخره تصورت طبيعة أرض العراق وخيراتنا . . . وبمقنونة صوته تصورت مياه شط العرب الطوة . لقد ترك هذا الشاب أثرا في نفسي كأخ في المروية وغير الكثير من أرائي مصححا ما كان ينهنا خاطئا ومبينا ما كان منها مهزوزا عن أمور كثيرة غفلت عنها .

وغادرت بغداد وبأنيدي يدوي صوت شاعرنا وهو ينشد « أنا في قلبي الضنين يفيض نهري » . . . وإلى وطني الأم الكويت عدت بكل حنين وشوق ، وأنا أدعو ليه باستمرار الخير والسلام وبأن يدوم الله الهدوء بين أرحائه وأن يطيل الله في عمر تائه ويكون في عون حياته وكل من يسعى لخره . . . عدت تاركة ورائي وطننا ثائبا رسيخ حبه في قلبي ، وأطريش بطولات ابنائه على أمل في عودة قريبة تحددنا الظروف لهذا العراق . . . ولأحباب وأخوان وأصدقاء من أبنائه لي صلتهم الظروف فأظهرت طيب معدتهم .

صرح مصدر مسؤول في وزارة المواصلات بأنه نظرا للظروف الحالية في المنطقة ، فإن الخدمة البريئة مع كل من الجمهورية العراقية وجمهورية ايران الإسلامية ، قد تعرضت للتأخير . ودعت الوزارة الى التعاون مع ادارة البريد بالاقبال من إرسال المراسلات والظروف البريئة الى هذين البلدين . وسوف تتخذ ادارة البريد الإجراءات اللازمة حال عودة الوضع الى طبيعته ، وأعلنت الوزارة ، أنها ستعلن كل ما يستجد من تطورات على الحركة البريئة .

استقبل الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة نشاطه الخاص بالطلبات أمس بلقاء فكري حول « الحياة البرلمانية » . بدأ اللقاء بكلمة افتتاحية لرئيسة لجنة شؤون الطالبات سيدة الوائلي ، أوضحت فيها أن الفتح الوحيد الذي استطاع أن يحدد المبادئ الصحيحة للمشاركة الشعبية هو السلام . . . وأشارت الى أهمية دور المرأة ومشاركتها في هذا العمل . وتحدثت الدكتورة عبدة سالمين موضحة رأيها في حق المرأة في الانتخاب وطلبت أن تكون المرأة حريصة على اختيار الإنسان الكفء والمثاب لتحمل المسؤولية مستشهدة بكلمة « المرأة بين الفقه والقانون » للدكتور مصطفى السليمي . وبعد ذلك دار نقاش بين الطالبات حول الجوانب المختلفة للموضوع .

● طالع الجامعة صا ●

تعمل التكنولوجيا الحديثة للتعليم الموسيق على تحسين جودة التعليم الموسيقي ، حيث يمكن الطلاب من التعلم في أي وقت وأي مكان ، مما يساهم في تحسين مستوى التعليم الموسيقي .

تتمتع التكنولوجيا الحديثة بالتعليم الموسيق على تحسين جودة التعليم الموسيقي ، حيث يمكن الطلاب من التعلم في أي وقت وأي مكان ، مما يساهم في تحسين مستوى التعليم الموسيقي .

تتمتع التكنولوجيا الحديثة بالتعليم الموسيق على تحسين جودة التعليم الموسيقي ، حيث يمكن الطلاب من التعلم في أي وقت وأي مكان ، مما يساهم في تحسين مستوى التعليم الموسيقي .

معركة التحرير



بقلم : أقبال الغربي

الاسبوع مضى كنت في زيارة عمل قصيرة لبعض دول الخليج عندما توارت الأنباء عن حدة القتال بين الجيشين المسلمين العراقي والايراني . . . جيش صدام لتحرير مياهه وأراضيه واستعادة سيادته عليها كايمة غير متوقعة . . . وجيش الخميني لمنع اكتمال تلك السيادة وإبقائها بمقنونة بسيطرته على جزء منها والعمل على استمرارية هذه السيطرة .

واستقبل أفراد الجيش العراقي واستشرف أفراد الجيش الايراني ، لكن انتصر الجيش العراقي واستعاد سيادته الكابلية على مياه شط العرب كخطوة أولى على طريق طويل لاستعادة جميع الأراضي العربية من الأيدي غير العربية ، مسلمة كانت أو غير مسلمة .

ولم تكن بغداد حين مخطط رحلتي ، لكن بعد غليان الدم العربي في عروقي وبدافع من عروبي وجنت نفسي أقبل المستحيل لأصل الى بغداد التي لم أرها في حياتي قبل هذه المرة ، ولم أفكر حتى بزيارتها قط . وبدافع من تلمس الحقائق والوقوف على المعلومات الكلية التي كنت أتعدها بنسب أسابيع عن حقيقة الوضع هناك ولم تكن الأخبار التي تصلني كافية أو وافية . . . لذا فقد وصلت بغداد .

وعندما ركبت السيارة من المطار كان نشيد « ليك علم العروبة » يتملى من مخياستها ، ثم فجأة أعلن المنيع بكل فخر وبصوت ملؤه الحسب تحرير مياه شط العرب واتحدتها الى أبناء الامة العربية . . . حرة عربية عراقية . فطلبت من السائق أن لا يتجه بي الى الفندق بل ياخذني الى ما خلف الشوارع الواسعة الكبيرة المؤدية من المطار الى الفندق في قلب بغداد ، حيث الطرقات الضيقة والحواري التي تصطب مسكن أبناء الشعب على جانبيها . وهناك رأيت ما أثيرني أكثر من صوت المنيع لخبر النصر . . . رأيت ما بعث السعادة في نفسي وزرع إبتسامة مضيئة على شفتي بسبب ما شاهدهت ونسجت ، ففرقت ضاهري مع رفقات الأولاد وأرتويت من المزيجات التي كانت توزعها التئات ، واخططت عتافات الرجال للنصر مع زغاريد النساء في كل بيت وصوب . . . وبعد ما بدأ خطاب الرئيس صدام حسين معلنا الغاء اتفاقية الجزائر لعام ١٩٧٥ بين العراق وايران .

وفي الفندق استمعت من فياض حسان الى أخبار جميع الاذاعات العربية واستغربت لأنها أذاعت الخبر بصوت عادي ، وكان جميع العرب في غير وادي العراق ، وأزاد استغرابي عندما لم تؤثر عليهم كلمة تحرير ! وتساءلت مما إذا كان أبناء العروبة قد نسوا المعنى الحقيقي لكلمة « تحرير » لكثرة هزائهم فلم تعد تؤثر فيهم ، أو أنهم ظنوا أنها كعادتها تعني اغتصاب بعض أراضيهم لتصبح بأيد غير إيديهم ، أم أنهم خشوا أن قوة المارد العراقي الوليد على مصالحي شخصية لهم ؟ وربما كان مفعولي التحرير خطأ ، بحيث أصبحت كالعراقيين أو من بان بعض معاني كلمة تحرير هي الكرامة والسيادة والعزة والقوة . . . و . . . صمت يتقلبه صمت أعيق من قبيل

البحر في الخليج عندما توارت الأنباء عن حدة القتال بين الجيشين المسلمين العراقي والايراني . . . جيش صدام لتحرير مياهه وأراضيه واستعادة سيادته عليها كايمة غير متوقعة . . . وجيش الخميني لمنع اكتمال تلك السيادة وإبقائها بمقنونة بسيطرته على جزء منها والعمل على استمرارية هذه السيطرة .

واستقبل أفراد الجيش العراقي واستشرف أفراد الجيش الايراني ، لكن انتصر الجيش العراقي واستعاد سيادته الكابلية على مياه شط العرب كخطوة أولى على طريق طويل لاستعادة جميع الأراضي العربية من الأيدي غير العربية ، مسلمة كانت أو غير مسلمة .

ولم تكن بغداد حين مخطط رحلتي ، لكن بعد غليان الدم العربي في عروقي وبدافع من عروبي وجنت نفسي أقبل المستحيل لأصل الى بغداد التي لم أرها في حياتي قبل هذه المرة ، ولم أفكر حتى بزيارتها قط . وبدافع من تلمس الحقائق والوقوف على المعلومات الكلية التي كنت أتعدها بنسب أسابيع عن حقيقة الوضع هناك ولم تكن الأخبار التي تصلني كافية أو وافية . . . لذا فقد وصلت بغداد .

وعندما ركبت السيارة من المطار كان نشيد « ليك علم العروبة » يتملى من مخياستها ، ثم فجأة أعلن المنيع بكل فخر وبصوت ملؤه الحسب تحرير مياه شط العرب واتحدتها الى أبناء الامة العربية . . . حرة عربية عراقية . فطلبت من السائق أن لا يتجه بي الى الفندق بل ياخذني الى ما خلف الشوارع الواسعة الكبيرة المؤدية من المطار الى الفندق في قلب بغداد ، حيث الطرقات الضيقة والحواري التي تصطب مسكن أبناء الشعب على جانبيها . وهناك رأيت ما أثيرني أكثر من صوت المنيع لخبر النصر . . . رأيت ما بعث السعادة في نفسي وزرع إبتسامة مضيئة على شفتي بسبب ما شاهدهت ونسجت ، ففرقت ضاهري مع رفقات الأولاد وأرتويت من المزيجات التي كانت توزعها التئات ، واخططت عتافات الرجال للنصر مع زغاريد النساء في كل بيت وصوب . . . وبعد ما بدأ خطاب الرئيس صدام حسين معلنا الغاء اتفاقية الجزائر لعام ١٩٧٥ بين العراق وايران .

وفي الفندق استمعت من فياض حسان الى أخبار جميع الاذاعات العربية واستغربت لأنها أذاعت الخبر بصوت عادي ، وكان جميع العرب في غير وادي العراق ، وأزاد استغرابي عندما لم تؤثر عليهم كلمة تحرير ! وتساءلت مما إذا كان أبناء العروبة قد نسوا المعنى الحقيقي لكلمة « تحرير » لكثرة هزائهم فلم تعد تؤثر فيهم ، أو أنهم ظنوا أنها كعادتها تعني اغتصاب بعض أراضيهم لتصبح بأيد غير إيديهم ، أم أنهم خشوا أن قوة المارد العراقي الوليد على مصالحي شخصية لهم ؟ وربما كان مفعولي التحرير خطأ ، بحيث أصبحت كالعراقيين أو من بان بعض معاني كلمة تحرير هي الكرامة والسيادة والعزة والقوة . . . و . . . صمت يتقلبه صمت أعيق من قبيل

لقاء فكري نسائي حول الحياة البرلمانية

استقبل الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة نشاطه الخاص بالطلبات أمس بلقاء فكري حول « الحياة البرلمانية » . بدأ اللقاء بكلمة افتتاحية لرئيسة لجنة شؤون الطالبات سيدة الوائلي ، أوضحت فيها أن الفتح الوحيد الذي استطاع أن يحدد المبادئ الصحيحة للمشاركة الشعبية هو السلام . . . وأشارت الى أهمية دور المرأة ومشاركتها في هذا العمل . وتحدثت الدكتورة عبدة سالمين موضحة رأيها في حق المرأة في الانتخاب وطلبت أن تكون المرأة حريصة على اختيار الإنسان الكفء والمثاب لتحمل المسؤولية مستشهدة بكلمة « المرأة بين الفقه والقانون » للدكتور مصطفى السليمي . وبعد ذلك دار نقاش بين الطالبات حول الجوانب المختلفة للموضوع .

● طالع الجامعة صا ●

تعمل التكنولوجيا الحديثة للتعليم الموسيق على تحسين جودة التعليم الموسيقي ، حيث يمكن الطلاب من التعلم في أي وقت وأي مكان ، مما يساهم في تحسين مستوى التعليم الموسيقي .

تتمتع التكنولوجيا الحديثة بالتعليم الموسيق على تحسين جودة التعليم الموسيقي ، حيث يمكن الطلاب من التعلم في أي وقت وأي مكان ، مما يساهم في تحسين مستوى التعليم الموسيقي .

حفل تكريمي بجمعية الأطباء لبعثة الحج الطبية

تحت رعاية وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي أقيم أمس حفل تكريمي لبعثة الحج الطبية الكويتية بفرع الجمعية الطبية في المصليات .

وقد حضر الحفل وزير الصحة د. عبد الرحمن العوضي ، ووكيل الوزارة د. فهد القحطاني ، والممثل المساعد إبراهيم القصف ، وعدد كبير من مسؤولي وموظفي وزارة الصحة ، وبعض الشخصيات من وزارة الشؤون الإسلامية .

وألقي الممثل المساعد المساعد أمين علم البعثة كلمة تشاد منها دور البعثات السابقة وتضمن أن تؤدي هذه البعثة السابقة وتضمن أن تؤدي هذه البعثة السابقة وتضمن أن تؤدي هذه البعثة السابقة .

وألقي الممثل المساعد المساعد أمين علم البعثة كلمة تشاد منها دور البعثات السابقة وتضمن أن تؤدي هذه البعثة السابقة وتضمن أن تؤدي هذه البعثة السابقة .



● صور الرئيس العراقي صدام حسين تصدر المظاهرة . . .



● « مستعدات للمشاركة على خطاها » . . . لافتتها أعضاء الجمالية العراقية بالكويت . . .



● المظاهرة توجه الى مقر السفارة العراقية بشارع الاستقلال . . .

PLUS SERIES SYSTEM PLUS 55

والآن يمكنك سماع كل شيء

تتمتع التكنولوجيا الحديثة بالتعليم الموسيق على تحسين جودة التعليم الموسيقي ، حيث يمكن الطلاب من التعلم في أي وقت وأي مكان ، مما يساهم في تحسين مستوى التعليم الموسيقي .

SANYO

المركز العام : مخزن التجزئة في شارع عبد الله السالم ، ت ٤٢٣٣٣٦ / ٤٢٣٤٤١ - ص ب ١١٥٤ - الصفاة - الكويت

الأسبوع الطبي الأول

الإرادة وقوة العزيمة أفضل علاج للسمنة

ضمن الأسبوع الطبي الأول الذي تنظمه الرابطة الطبية بجمهورية الكويت، التي أيسر الدكتور نصر الدين محمود العميد المساعد للشؤون الأكاديمية ورئيس قسم علم وظائف الأعضاء بكلية الطب بجامعة الكويت محاضرة عن السمنة وأخطارها وأسبابها وطرق علاجها.

وقال في بداية المحاضرة إن الكلام كثير عن السمنة نظراً لانتشارها الواسع في أنحاء العالم فضلاً عن ضررها المتعددة وتأثيرها على صحة الإنسان، ولتسوية الوقاية منها وإمكانية علاجها.

أما أخطارها فهي عديدة، منها ما هو سيكولوجي ونفسي، فضلاً عن المضاعفات الكيميائية في خلايا وأجهزة الجسم، وتسميتها في الإصابة بأمراض القلب والدورة الدموية، إلى جانب تدني الخصوبة عند النساء.

وعرف المحاضر السمنة بأنها ازدياد تراكم الخزن في الجسم، أما أسبابها فهو ازدياد الطاقة التي يمتصها الجسم.

وما يصره منها، وحدد أسبابها والعوامل التي تساعد على حدوثها فيما يلي:

١ - الحالة الاقتصادية من حيث توفر الغذاء أو المال الكافي لاقتناء سبيل الراحة من غذاء الحياة، كاللحوم والسيارات.

٢ - سوء العادات الغذائية، من حيث نوع الأكل والكيمياء التي تقدم في كل وجبة وأكل بين الوجبات، أما ما يقال عن تدني الوراثة فإنها تلعب دوراً أقل من غيره.

٣ - قلة النشاط البدني باعتبار أن هذا النشاط هو البند الرئيسي للطاقة.

وقد تحدث في هذا الأسبوع أن نشر الثقافة الصحية عبر محاضرات باللغة العربية لتعميم الفائدة على أكبر قطاع من المجتمع الذي هو مركز اهتمامنا أساساً.

هذا إلى جانب معرض الكتب الطبية والموسوعة العلمية، وكلها كتب حديثة، تم عرضها بالتعاون مع بعض الشركات الطبية. ولكن الظروف خارجة عن إرادتنا تمنعنا من عدم توافر الأدوات الطبية التي كان من المقرر عرضها.

هذا ولما لنا بأن كلية الطب كلية مميزة ويجب أن يكون طليتها أيضاً، هدفها رئيساً هو خدمة الطلبة وتوفير ما يمكنهم من تلبية احتياجاتهم العلمية، وأهمها هي فضاء الثقة بين الطبيب والكويتي والمريض وهذا هو حديث الوسط الصحي ونابل من خلال سنوات

الهيئة التنفيذية للجامعة

نؤيد وجود لائحة موحدة لتنظيم العمل الطلابي ولا تصحج سلطات الرائد تؤدي الى هيمنة الإدارة على الجمعيات



عبد المحسن المنحان

حرصاً من المجلس التنفيذي للجامعة في الكويت، كان لابد من معرفة رأي الاتحاد الوطني لطلبة الكويت باعتباره الممثل النقابي للقاعدة العريضة من الطلبة الذين ستطبق عليهم اللائحة. والتقت في مجلس عبد المحسن العثمان رئيس الهيئة الإدارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت (نصر الكويت)، الذي أوضح أسباب رأي الاتحاد فيما يتعلق باللائحة الموحدة.

وليس تجديبه. ونحن نرحب بوجود مثل هذه اللائحة حيث إن الكثير من اللوائح المطبقة حالياً في الجمعيات العلمية تتشعب الكثير من التفرعات التي استغلتها بعض من لا يحترمون سيرة العمل الطلابي أسوأ استفلال. ولكنني أعيد وأكرر أننا مع وجود لائحة لتنظيم العمل وليس تجديبه.

سلطات الرائد غير مقبولة. ما هي أهم المآخذ التي تأخذها على اللائحة المقترحة؟

١ - مع احترامي لأن وضع اللائحة إلا أن هناك كثيراً من المآخذ عليها، لعل أهمها النصوص المتعلقة برأسد الجمعية فالمادة (٩) تعني الرائد في صلاحيات واسعة سواء من الشاحبة الإدارية أو من الشاحبة المالية، على

٢ - قتل روح تحمل المسؤولية عند

٣ - قتل روح تحمل المسؤولية عند

الرابطة الطبية تعمل على خلق الثقة بين الطبيب الكويتي والمريض



أحمد الشطي

أكد أحمد الشطي رئيس الرابطة الطبية بكلية الطب أن الرابطة ستبذل كل ما تستطيع لتعزيز الثقة بين الطبيب الكويتي والمريض. وبين أن الرابطة الطبية في الكويت تسعى لتحقيق أهدافها من خلال العمل على نشر الثقافة الصحية عبر محاضرات باللغة العربية لتعميم الفائدة على أكبر قطاع من المجتمع الذي هو مركز اهتمامنا أساساً.

هذا إلى جانب معرض الكتب الطبية والموسوعة العلمية، وكلها كتب حديثة، تم عرضها بالتعاون مع بعض الشركات الطبية. ولكن الظروف خارجة عن إرادتنا تمنعنا من عدم توافر الأدوات الطبية التي كان من المقرر عرضها.

هذا ولما لنا بأن كلية الطب كلية مميزة ويجب أن يكون طليتها أيضاً، هدفها رئيساً هو خدمة الطلبة وتوفير ما يمكنهم من تلبية احتياجاتهم العلمية، وأهمها هي فضاء الثقة بين الطبيب والكويتي والمريض وهذا هو حديث الوسط الصحي ونابل من خلال سنوات

أخبار جامعية

بشارة كلية الهندسة، الدكتور أبو بكر حسين كلية التجارة، والسيد محمد منصور أمين عام الجامعة المساعد، والدكتور عدنان شهاب الدين مدير معهد الكويت للأبحاث العلمية، عبد العزيز سلطان، مكتب المهندس الكويتي، سليمان الحد مدير عام هيئة التنمية الصناعية، والسيد فؤاد الغانم من رجال الأعمال.

تقيم الجمعية التثريبية حفل تمارف للطلقات المستجيدات مساء يوم الثلاثاء المقبل على مسرح كلية الأبحاث العلمية. يقبب اللقاء حفل شاي ومسابقات ثقافية وترفيهية.

وافق أمين عام الجامعة على ترقية مجموعة من الموظفين والمعلمين الكوئيين بالجامعة يختلف

مؤثراً فنياً في الساعة العاشرة من صباح اليوم، يعرض خلاله إنجازات العام الجامعي الماضي والمشاريع المقبلة والخطوات قيد الدراسة والتنبؤ.

وافق مجلس الجامعة في اجتماعه الأخير على تشكيل مجلس البحوث بالجامعة من كل من الدكتور عصام أنقوب مساعد مدير الجامعة للأبحاث رئيساً، وعضوية كل من الدكتور: محمد واصل الطاهر مدير كلية العلوم، خالد جعنة كلية الطب، غيد الله الراشد كلية التجارة، عبد الله المنها كلية الآداب والفربية، غابرة الخرافي كلية العلوم، مساعد الحسني كلية الهندسة، أحمد

بنات نعش والدورة الخامسة حشر للجمعية الكويتية



يسر مؤسسة

أخطوط اجوية الكويتية

أن ترحب بكم بترحيب

بالسعادة أعضاء الوفود المشاركة والضيوف الكرام

مفتية لجمعية طلبة الكويت

في بلدكم الثاني الكويت

من يستترهن من في الشرف الأوسط... كيف ولماذا

المشورة الفلسطينية رهينة لاسرائيل في لبنان... ولكن كل دولة باتت رهينة وضعها الخاص

الحرب العراقية-الايرائية

هل يمكن أن تتناقض القومية العربية والإسلام إلى هذا الحد؟

بقلم: إبراهيم أبو نواب

صراحة أن الثورة الفلسطينية هي الآن رهينة النظام السوري وهي اثنين مرتبته. ففي مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد في عمان تهيأ مؤتمر القمة العربي المقبل قدمت ورقة العمل السورية على أساس أنها ورقة عمل سورية - فلسطينية مشتركة وحملها إلى المؤتمر أبو اللطف. وقد أثار هذا انتباه أعضاء الوفود العربية الأخرى التي طالب بعضها بأن لا «يتدخل» الفلسطينيون في الخلافات العربية وأن تظل القضية الفلسطينية بمنأى عن هذه الخلافات وحصل إجماع كل الدول. وربما يعرف أولئك الذين طالبوا بذلك أن الفلسطينيين لا يريدون أن يكونوا طرفاً في الخلافات العربية وأنهم لا يفعلون ذلك بحسب إرادتهم.

في حديث صحفي مؤخرًا مع أبو اللطف رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير ذهبت إحدى الصحافيات إلى حد وضع السؤال صراحة أمام أبو اللطف بقولها: « يبدو في الوقت الحاضر أن منظمة التحرير الفلسطينية مرتبطة تماماً بسوريا التي تتزايد عزلتها في العالم العربي. فهل يجد هذا من قدرة الفلسطينيين على التأور؟ وأجاب أبو اللطف بدبلوماسية: « نحن حلفاء السوريين. ولدينا الأجهزة والوسائل الكافية للتسيق ما بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا والحركة الوطنية. ولذلك فلدنيا مساحة كافية للتأور! » فهل يصر أبو اللطف بذلك إلى كل المساحة المتروكة للمنظمة للتأور؟

وبغيب قائل: « علنا أن ندافع عن سوريا وأن ندعمها لأنها تقف بفتات وشجاعة ضد مؤامرة كيب دايفيد. لقد أتحد كل الأعداء لتدمير سوريا لأنها إذا ما دبروا سوريا فانه يمكن تنفيذ اتفاقيات كيب دايفيد والاضرار بالثورة الفلسطينية. ولذلك فانهم يشعرون أن سوريا معزولة في الوطن العربي وهذا ليس صحيحاً! »

وسواء أكانت المنظمة رهينة النظام السوري كما يريدون القول أم لا، فإن الحقيقة أن ثمة ميكانيكية عجيبة في هذا الوضع الاستراتيجي السائد. وهذه الميكانيكية تهم المنطقة ويمكن أن نسميها ميكانيكية الدعاي والانهيار. ولم يستطع أحد حتى الآن أن يفسر هذه الميكانيكية أو يشرح عليها. وكل من حاول وجد نفسه رهينة وضع خاص أو أيديولوجية معينة أو حجة أدت به في النهاية إلى أن يستغل الآخرون وضعه الخاص أو أيديولوجيته المعينة أو حاجته غير نهضة لأغراضهم سواء بإرادته أو بغير إرادته.

والوضع القائم في البلاد العربية منذ نهاية الحرب العالمية الأولى هو وضع مجموع الكيانات ذات الأوضاع الخاصة والتي تزداد خصوصياتها يوماً بعد يوم. فالوضع اللبناني الذي طالما وصف بأنه وضع خاص تميزا له عن غيره لم يكن هو وحده الوضع الخاص. وإذا كان هنالك من أمر عام فهو أن الوضع الخاص كان خارج القوس مضروباً بكل دولة من الدول المجموعة بما داخل إطار المنطقة.

هل يمكننا مثلاً أن نقول أن وضع سوريا لم يكن وضعاً خاصاً؟ أو أن خصوصية هذا الوضع لم تتزايد بوصول حزب البعث إلى الحكم وتعاقب فئات الحزب المختلفة على الحكم وفقدان الجولان والحرب اللبنانية ومؤامرة كيب دايفيد. وهل يمكننا أن نقول أن خصوصية هذا الوضع لم تتزايد أكثر فأكتر بعد فشل ميثاق العمل الموحد مع العراق وأعمال العنف المسلحة ضد النظام السوري التي شاركت فيها فئات عديدة وضمت كلها تحت خيمة الأخوان المسلمين؟

النزاع العراقي - الإيراني
بالمثل هل يمكن القول أن الوضع في العراق ليس وضعاً خاصاً وليس له ما يشبهه في أي قطر عربي آخر؟ إن وضع خاص أيديولوجية معينة وله حاجاته الخاصة. وهو خاص جغرافياً وطبيعياً وديونياً وسياسياً واجتماعياً وعسكرياً. ولا يمكن القول أن ثورة الأكراد في الشمال وطريقة معالجتها وموقف السوفيت من تلك الحرب والثورة الإيرانية كلها قد زادت من خصوصية الوضع العراقي.

كذلك فإن الثورة الإسلامية في إيران لها خصوصية الوضع الإيراني الذي لم تستطع تلك الثورة التناك منه ما جعلها في وضع متناقض مع خصوصية الوضع العراقي وادي ذلك كله إلى حرب الحدود التي يرفع فيها الإيرانيون شعار الإسلام والعراقيون شعار القومية العربية. ولا يمكن للإسلام الصحيح والعربية الصحيحة أن يتناقضا إلى هذا الحد.

مسألة الرهائن الأمريكين في إيران تمثل أصدق تيسيل هذا الوضع الاستراتيجي في الشرق الأوسط. فلقد كان الشاه السابق وأمواله رهينتين لدى الغرب. وكذلك قطع الغيار اللازمة للأسلحة الإيرانية. وكان الغرب يملك أوراقاً عديدة للضغط على إيران بينما هي تملك بالرهائن الأمريكين إلى أن تحصل على ما تعتقد أنه حقاً كاملاً. وكانت إيران هي ذاتها رهينة هذا الوضع الخاص والأيديولوجية المعينة وحاجاتها. وقد خصصت إيران الثورة الإسلامية بخصوصياتها فنشأ من هنا ضعفها. ولقد كان الأمل الخبيث واقعاً لهذا الضعف حينما قال « أننا إذا أخطانا فيجب أن لا يرد هذا الخطأ على الإسلام لأن الخطأ حينذاك يكون خطأنا وليس خطأه. »

ولربما أن كعب أخيل أو نقطة الضعف في الثورة الفلسطينية قد جاءت من محاولتها تخصيص الوضع الفلسطيني وإنشاء

الوضع القائم هذا يمثل في حالة التجزئة ما بين الدول والأوضاع الداخلية غير الطبيعية في كل دولة منها. إن هذا الوضع القائم لم يتم أساساً بشيئة سكان المنطقة منذ نهاية الحرب العالمية الأولى وإنما هو قد غرض غرضاً عليهم من الخارج بموجب خطة امبريالية استعمارية لعب فيها المشروع الصهيوني دوراً مهماً ورئيسياً.

المهم أن الثورة الفلسطينية لم تكن هي التي فجرت الوضع في لبنان في نيسان ١٩٧٥ وأن كان وجودها فيه قد استغل استفلا مباشراً لتفجير الوضع على طريقة الضربة الوقائية التي اعتادت إسرائيل على توجيهها بأشكال مختلفة. وقد اتضح فيها بعد تعامل الذين فجروا الوضع مع إسرائيل وميلاتهم لها ما أنتج ظاهرة سعد حداد في الجنوب وإملا لها في غير الجنوب. وحينما نهدت القوى الوطنية اللبنانية في تحالف مع الثورة الفلسطينية بزعماء المرحوم كمال جنبلاط لتغيير الوضع اللبناني جديراً وإنشاء الدولة اللبنانية التي تسمى من أمال ومصلح الشعب العربي الحقيقية في لبنان. وحينما كان لبنان الجديد يوشك أن يولد من الرغام مثل طائر الفينيق، وحينما كانت القوى الوطنية قاب قوسين أو أدنى من النصر تدخلت قوى « الوضع القائم » في العالم العربي بحجة « انقاذ » لبنان. ولنا أن نسال الآن عما إذا كانت هذه القوى قد انقذت لبنان حقاً! إن هذه التجربة مفتوحة أمام كافة النظريات بما فيها تلك النظرية التي تقول أن قوى الوضع القائم تتودها إسرائيل من حيث تريد أو لا تريد إلى تنفيذ إرادتها. تماماً مثل نظرية الاستاذ توني التي تقول أن « إسرائيل تقود الثورة الفلسطينية من حيث تريد الثورة أو لا تريد إلى تفجير الوضع اللبناني ».

ولكن وبمعزل عن كل النظريات المختلفة فإن نتيجة ما حدث هو أن لبنان لم يتم إنقاذه وإنما أصبح رهينة إسرائيل، كما يقول الاستاذ توني، تستعمله لتفجير الوضع العربي حينما تشاء وتجبجج الوضع في الشرق الأوسط، بل وتفسر الوضع الدولي أيضاً. ويمكن استعمال هذه القدرة على التفجير كأداة سياسية للتأثير على أميركا في ظل الانتخابات الرئاسية كما في أحوال المفاوضات بين أميركا والاتحاد السوفيتي على أي شيء. **والثورة الفلسطينية أصبحت رهينة هذا الوضع**

وهذا ما يجب الاعتراف به بلا أياء أو كبرياء.

الكل رهين
كل أمرى بهما ملك رهين. فإسرائيل ذاتها هي رهينة « وضعها الخاص » ورهينة المشروعين الإمبريالي والصهيوني وهي إما أن تكون أو لا تكون. وهي رهينة فكرة الزخم التي تقول أنها إذا لم تتوسع باستمرار فانها تتوقف وإذا ما توقفت تراجعت إلى حد الفناء. والثورة الفلسطينية رهينة الوضع الفلسطيني وهي مضطرة إلى أن تحارب لأنها إذا لم تحارب توقفت ولم يصد في يديها أية أوراق سياسية للضغط. وإذا ما توقفت تراجعت إلى حد الفناء. وهي - أي الثورة الفلسطينية - رهينة الوضع اللبناني ورهينة الوضع العربي والدولي أيضاً.

ربما أن البعض يريد أن يقول ولا يعرف كيف يقولها

مطلوب بائع ماهر
لبيع في قسم طع النصار في شركة سيارات مشهورة. يجب على المتقدم أن يكون على علم تام بقطع غيار السيارات، وأن يكون عنده خبرة ثلاث سنوات على الأقل في هذا المجال. الرجاء تقديم الطلبات متضمنة جميع البيانات اللازمة في الحال إلى: مدير شؤون الموظفين (قسم طع الغيار) ص ب ١٧٧ / صفاء / الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم
بسمي
آل أبو العبد أحمد وأقرباءهم
ينعون ببالغ الحزن والأسى فقيدهم المرحوم
محمد أحمد العبد
الذي أسفل إلى جوار رب في بلدة ديراستيا عن عمر يناهز الخامسة والسبعين عاماً فاضاًها في أعمال البر والنفوس
تقبل تعازي الجاهل في نزل عبد الرحمن صديق الجاهل
بالفرح والابتهاج الشاع الشماعي / بجاشب صباوت
منير / شقة ١ بناية ناصر المحرقات
ليلة تلوته أيام اعتباراً من اليوم
أنا لله وأنا إليه راجعون

نظام فلسطيني يدرج على الدرب بين سائر الأنظمة، بينما القضية الفلسطينية هي قضية التحدي وحامض الاختبار لكل « الوضع القائم ». فهل يمكننا القول أن الثورة الفلسطينية ليست رهينة وضعها الخاص وأن خصوصية هذا الوضع قد تزايدت بتزايد خصوصيات أوضاع الآخرين.

يقول البعض أنه إذا كانت القضية الفلسطينية هي التماس المشترك الأعظم بين كل القضايا فإن النظام الفلسطيني إذا صح التعبير لم يعد التماس المشترك الأعظم بين كل الأنظمة وأن قدرة الثورة الفلسطينية المعنوية وسلطانها الأدبية على الجمع والتوفيق وأحداث المصالحات بين المتخاصمين قد تناقصت إلى حد كبير. لماذا؟ لأن منظمة التحرير على رأيهم قد ترددت كثيراً بين أن تكون نظاماً ذا خصوصية وبين أن تكون ثورة عامة تستوعب كافة الخصوصيات وتتجاوزها. وحينما تسال هؤلاء كيف يمكن لمنظمة التحرير الفلسطينية أن تستوعب كل الخصوصيات وتتجاوزها تأتيك أجوبة مختلفة. وأكثر هذه الأجوبة شيوعاً الآن هو جواب أصحاب مدرسة الوضع القائم. فاللبنانيون من أصحاب هذه المدرسة يريدون من الفلسطينيين أن يوقفوا حربهم عبر لبنان لكي يعود لبنان إلى ما كان عليه. ويصبح اللبنانيون كلهم مع الفلسطينيين ضد إسرائيل ومع القضية الفلسطينية! ومع أن اللبنانيين أنفسهم من أتباع هذه المدرسة يعترفون بأن هذا غير ممكن وغير واقعي، إلا أنهم، لعدم قدرة النظام اللبناني نفسه على أرجاع عقارب الساعة إلى الوراء، يظلون يبيعون بالانظمة العربية الأخرى أن تتلاني تناقضاتها على الأرض اللبنانية وتتخذ النظام اللبناني وتمتد عافيته إليه.

غير أن كسل نظام آخر يهيم أن يحافظ على علاقته مع منظمة التحرير والحفاظ على وضعه القائم أكثر من الأوضاع الأخرى. فلذلك وضع خصوصيته كما قلنا التي ترصد تستفيد قدر الإمكان من خصوصية منظمة التحرير لأن تناقض معها. وكل نظام قائم في المنطقة يود لو أن منظمة التحرير تهج نهجه وتليس لباسه وتضع عليه قلابه حامل لواء القضية الفلسطينية إلى الدرجة الأولى.

كل نظام يفعل ذلك ببرجات مختلفة. غير أن سوريا بحكم موقعها وضعها الخاص والوضع الخاص أيضاً للثورة الفلسطينية قد نجحت أكثر من غيرها. لقد قيل لأبو اللطف « أن بعض الدول العربية تشكو من تردد منظمة التحرير الفلسطينية في الوتوف إلى جانبها وتأييدها سياسياً ». وقال مكابرا: « أن هذا ليس صحيحاً لأننا انكارتنا المهيمنة وماذننا وقد حددنا أهدافنا التي وافقت عليها كل الدول العربية في مؤتمرات قمة الرباط وبغداد وتونس. »

ثمة حل أو رأي آخر يطرح على منظمة التحرير الفلسطينية غير آراء أصحاب مدرسة الوضع القائم الكاراي الإيراني الذي يطلب من المنظمة أن تكون الثورة الفلسطينية ذات هوية ثورية إسلامية ضد الأوضاع القائمة كلها. وهنا تتشابه الثورتان من حيث أن كلا منهما لها وضعها الخاص الذي يتطلب من الأخرى أن تقف إلى جانبها بمائة بالمائة، أو هي تسعى إلى ذلك، دون أن تستطيع أي منهما أن تخرج من إطار وضعها الخاص إلى الأرض المشتركة التي يمكن أن يلتقي فيها الجميع.

ولو أن منظمة التحرير الفلسطينية قد أخذت برأي الثورة الإيرانية فعلاً أصبحت ما يطلو لأبو عمار أن يسبها إحياءاً بثورة بساط الريح لا تهبط على الأرض في موقع. وهي - أي الثورة - تواجه نفس المخطر لو أنها أخذت برأي أي استاذ من استاذ مدرسة الوضع القائم.

البعض يقول أن الفرصة كانت ساحة في وقت من الاوقات أمام المنظمة لأن تستوعب كل الأوضاع الخاصة وأن تتجاوزها. وتكون هي حيلة اللواء المتقدم، ولكن الفرصة قد انفلتت منها منذ أن قبلت الثورة أن تستحق في السياسة. ولا شك في أن دبلوماسي المنظمة سيحاولون أن هذا الرأي غير صحيح وأن المنظمة تتقدم من تمر إلى تمر، مثلاً قال أبو اللطف: « انتم يتوقع دولة فلسطينية خلال أقل من خمس سنوات وأنه واق من ذلك مائة بالمائة. وعندما سئل على أي أساس يقع توقعه ذلك قال: « لأنني متأكد وعندي أمل في أننا سنحقق النصر. »

كيفية الانتا
إذا كان الوضع هكذا كله زهائن وتناقضات فلا يمكن للمراقب في الواقع أن يرى كيف يمكن للرهائن انتا الرهائن. ولقد كتب أحد المعلقين العرب مؤخرًا قائلًا أن التناقضات الداخلية في الوطن العربي قد أصبحت من الأوضاع المخرج إلى درجة أنه صار من الصعب على المرء أن يفهم لماذا يكلف الغرب نفسه مشقة التعامل بالوسائل السياسية المألوفة مع الدول العربية.

والرأي السائد بين كافة المفكرين وغير المفكرين الآن في الوطن العربي وخارجه أن ثمة مشكلتين أساسيتين في العالم العربي لا بد لامة وزعمائهما من رؤيتهما والاعتراف بهما والتعامل معهما واعطائهما الأولوية، ألا تناقضت ميكانيكية الدعاي وانتقلت أوضاع التفجير عبر المنطقة كما حدث في سيناريو الأزمة اللبنانية وسيناريو الأزمة الإيرانية.

المشكلة الأولى هي المشكلة الفلسطينية التي هي المشكلة الرئيسية التي تنبع منها كافة المشاكل في المنطقة. وهذه المشكلة برغم اعتراف الكل ظاهرياً بأنها قضية المركزية والرئيسية إلا أنها تعاني من إغراق جماعي في بذل الجهد المنسق اللازم بسبب انشغال كل دولة بوضعها الخاص ومستزماته. كما يبدو أن الوضع القائم متناقض بصورة أساسية مع مستزمات الكناح الحقيقي لحق القضية الفلسطينية خلا عادلاً ودائماً ومشرقاً.

ومستزمات الكناح ليست بالضرورة كلها عسكرية. فهنا مستزمات التحديث الحقيقي لكل دولة وليست مظاهر التحديث هي دون جوهره. ولو أن الدول العربية مارست التحديث الحقيقي لما رأينا مخاطبة عربية لإسرائيل غير محكية ولما حدثت صفقات مالية واقتصادية غريبة بين العرب وأميركا تشجع أميركا على الإبقاء على إسرائيل، ولما استعاض العرب عن الحصول على حقوقهم بالسمي التواصل للحصول على قرارات من الأمم المتحدة ومجلس الأمن.

كيف يمكن أن يكون العرب ضد سياسة الولايات المتحدة ضد كيب دايفيد وهم لا يفعلون شيئاً ملموساً من أجل هذا التصا. بل على العكس من ذلك يضعون أموالهم في أميركا ويشتررون منها أسلحتهم وتكنولوجياهم؟

إن التناقضات في هذا المجال مريرة وواضحة ولا يمكن أن تغطي عليها الأكشيشيات المكررة التي على عليها الزعماء وصارت إذن المواطن العربي تلهيا وتلهي سماعها. بل أن القابات العربية تستهلك بمداقيتها بشكل سريع وفعال.

المشكلة الثانية داخلية وهي من مستزمات التحديث وهي رهينة تصح في بعض الأحيان سابقة على المشكلة الأولى هذا إذا لم تسر معها يدا بيد. هذه المشكلة كما وصفها أحد المعلقين هي مشكلة تزوير الديمقراطية. فلا يمكن القول بلبنان أن ثمة بقعة واحدة في الوطن العربي تتبع فيها سلطة الحكم من الشعب بمعنى أن يبطل الشعب هم أصحاب القرار السياسي المصري. والفرصة با زالت موجودة لاتخاذ الوضع القائم من حالة القروي الناشئة من مثل هذا الوضع.

لا يعني هذا أن أولى الأمر في هذا البلد أو ذاك لا يتبعون بولاء وحسب محكوميه. بل ربما أن بعض الزعماء غير المنتخبين لو نزلوا في انتخابات لتفوقوا على كل من عداهم من خصومه ومنافسيهم. ولكن فكرة أن الشعب هو مصدر كل السلطان وأن المشاركة الحقيقية غير الزمنية بين الحاكم والحكوم تسرع صنع القرار السياسي ليست وأردة.

هذا الوضع القائم المفرغ داخلياً والخارجياً ليس بالمخطر الداخلي والخارجية. ومن أخطر ما فيه تناقض بين الانتل على الشفعية بالعدالة والأعمال التي كبراً ما تتبع من رؤوس القادة والزعماء ومن تصوراتهم أكثر مما تتبع من مسك شعوبهم، هذا مع افتراض توافر حسن النية. ولكن تصورات الرؤوس لا يمكن أن تكون بدلا عن محتاج القاعدة.

لا بد من ملاحظة أن القضية الفلسطينية، حسب رأيي، لا يمكن ممارسة الديمقراطية. غير أنه يبدو وكأنه انقلب الطوارئ هذه تحول دون التحديث ودون إطلاق طاقات الأيديولوجية حرياتها وتحقيق التحرير. وهنا التناقض الكبير. هل يمكن أن نحرر قبل أن نتحرر. وهل يمكننا تحرير رهائننا في الأراضي المحتلة ونحن ما زلنا رهائن أوضاعنا القديمة، والثور الذي هو فلسطينية رهينة والوضع القائم لا يقوم بإصلاح ذاته.

ملاحظة لا بد منها
يعتقد البعض أن ثمة مواضع وقضايا عربية عديدة في هذه الأيام لا يستطيع المراقب العربي أن يتناولها موضوعياً بأمانة. فإني أطمئن. فإن تناولها موضوعياً لن يرضي أحداً لأن أحداً لا يخلو من المالة ولا يملك أن يكون بريئاً براءة الشعب من دماره ابن يعسوب.

ويقول أصحاب هذه النظرية من الواقعيين المتعلقين بحال السلامة أن الحرية في الوطن العربي مفهوم أصبح مفهومًا لدى الجميع وكأنه قانون من قوانين الطبيعة! إن كان لك ملء الحبر إذا ما كنت في هذا البلد أن تتخذ ذلك وإذا ما كنت في ذلك أن تتخذ هذا. لقد صار الكاتب رهينة أيضاً!

إن وسائل التعامل المألوفة تتزدي هي الأخرى. ولا تلك إلا أن نقول أن الوضع مؤسف جداً، ومظاهر الاستشغال التي تقتل هنا وهناك لا تخدع أحداً. وهذا ينطبق على كل يجري في الوطن العربي بما عدا الذين يقولون: نريد أن نعلم الشعب حقوق المشاركة في تقرير مصيره.

جمعية المهندسين الكويتية
الجمعية الثقافية
دعوة
مجلس جمعية المهندسين الكويتية بآل المهندس، ويليهم هور المهندسين الرئيسة في كش DAMES & MOORE لاستشاريات البنية وعلم الأرض التطبيقية سيقوم بالقاء محاضرة بعنوان: «مسؤولية المهندس تجاه البيئة» وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الأربعاء ١٩٨٠/٩/٢٤ في مقر الجمعية الطائفة بمنطقة نيف القار شارع الخليج العربي وسيقدم المحاضرة مزارع على شكل أسئلة وأجوبة

والجمعية عامرة

محكمة القضاء الإداري في مصر تقرر اليوم

دعوى قضائية ببطلان الاستفتاء على تعديل الدستور نسبة حضور الناخبين غير معقولة وأسلوب الاستفتاء خاطئ وباطل

القاهرة - قبس:

تمتد محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة المصري جلسة اليوم لاستئناف نظر الدعوى القضائية المرفوعة ببطلان الاستفتاء على تعديل الدستور المصري الذي تم في شهر مايو الماضي، الدعوى مقدمة من ٨ أشخاص غير معقولة التمثيل، خالد محيي الدين أمين عام حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي، كما أن بينهم امرأة هي السيدة شاهدة هاشم عبد الحيد متولد.

وتستند الدعوى في المطالبة ببطلان الاستفتاء والغاء نتائجه وكل ما ترتب عليها، حيث أن نسبة حضور الناخبين التي أوردتها الاستفتاء وهي حوالي ٨٧ بالمائة غير معقولة التنفيذ خاصة أنها بلغت طبقا لإعلانها وزارة الداخلية ١٠٠ بالمائة في بعض الدوائر، ورغم وجود ناخبين مسافرين في الخارج، أو مجندين في القوات المسلحة، أو متوفين أساساً، فضلاً عن أن ٧٠ بالمائة من المواطنين لا يذهبون عادة إلى لجان الاستفتاء.

كما تستند الدعوى إلى أن أسلوب الاستفتاء نفسه مستحيل التنفيذ لأنه يتعدى على الإجابة نعم أو لا على سبعة موضوعات مختلفة، فكيف يكون الإثبات بالنسبة لمواطن يريد أن يجيب (نعم) على أحد هذه الموضوعات (لا) على موضوع آخر.

كلما تشر عريضة الدعوى التي خلفتها جمعية في إجراءات الاستفتاء، فضلاً عن تدخل جيش من رجال الشرطة، بما يخالف كل القوانين الوضعية.

وزير الداخلية يمتنع عن تسليم المحاضر

ويقول الأستاذ محمد أبو الفضل لجزائري المحامي وممثل مقامي الدعوى أنها قدمت في ١١ يونيو الماضي إلى السيد رئيس مجلس الوزراء رئيس محكمة القضاء الإداري بطلب إلى المحكمة بوقف تنفيذ القرار الصادر من وزير الداخلية في ١٠ يونيو ١٩٨٠، والذي يقضي بفتح باب التسجيل في الانتخابات.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

وتنص المادة (١٢٣) من قانون الانتخابات على أن أي موظف عيوني يمتنع عن تنفيذ أي حكم قضائي أو أي أمر من الجهات الإدارية يعاقب بالحبس، وكل مواطن إن يرفع أياً من هذه القضايا مباشرة، وذلك طبقاً لنص المادة (١٢٣) من الدستور.

خالد محيي الدين

أثر قانوني - أسلوب الاستفتاء مستحيل عملياً

تم استفتاء الشعب على التعديلات الدستورية بالجمعية الوطنية (نعم) أو عدم الموافقة (لا). ولما كانت هذه التعديلات تشمل المواد ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤،

المرأة الكويتية والحياة البرلمانية

المرأة الكويتية والحياة البرلمانية

من الإذاعة



السيدة ماريما شمسان حرم مرام شمسان من رجال الأعمال الحرة ، أقيمت حفلا على شرف حرم السفير البلجيكي المغادرة نهائيا للبلاد بصحبة الزوج .

السيدة فكريه كمال عادت الى البلاد برفقة زوجها الدكتور عمر كمال الاستاذ في جامعة الكويت ، بعد ان اضيا العطلة الصيفية في القاهرة بين الاهل والاصدقاء .

- الانسة ضياء الجابر
- الصباح من الجازات في
- الجغرافيا من جامعة
- الكويت ، والموظفة ضمن
- جهاز وزارة النفط ، تتم
- دورتها الدراسية
- التدريبية في لندن ضمن
- بعثة اوفندتها لها الوزارة .

الانسة انوار خالد الصباح ، تصل خلال ايام من أوروبا ، حيث كانت تضي عطلة الصيف هناك ، انوار طالبة بالصف الثالث بكلية الحقوق والشرية .

الحامية فضيلة دعيج الصباح

حرم علي فهد السكالم الصباح

الجدل ابيزنطي في المجلس السابق عطل إصدار القوانين

نريد للمجلس الجديد أن يضم الطبيب والمحامي والأديب

بنسبة عودة الحياة البرلمانية ، ما هو موقف المرأة الكويتية ؟ وكيف تنظر الى هذا الموضوع ؟ وما وجهة نظرها في قضية نيلها حقوقها في الترشيح او الانتخاب . هذا الموضوع ، مع عدد من السيدات الكويتيات ، يلقي بعض الضوء على رغبات المرأة الكويتية

المطلوب من النائب
اليوم الترويض من القالب الجديد
أن يتفهم الوضع .. أن يتفاعل مع
الحديث ، أن يخرج خارج النطاق
الضيق الذي عاش فيه القالب القديم
.. هو ليس مسؤولا فقط عن دائرته
.. بل مطلوب منه أن يهتم بالبلد
ككل ، يتسم بالسودن وسياساته
واقتصاداته وأصلاجه وبالعالم الخارجي
ويتفاعل مع الأحداث . لا مانع من
محاولة حل قضايا مختلفة لكن هذا
أن يتعدى ١٠ بالمائة من وقته ، وإلغائي
كله للكويت الوطن الفعلي ، الذي
هو هدفنا جميعا في عملية الإصلاح
والترقي والازدهار .

مع المحلية فضيلة دعيج الصباح
تستكمل الحديث حول العودة الى
الحياة البرلمانية ، وذلك ضمن سلسلة
استغرقتنا لثلاثة المرات في موضوع
الساحة الشعبية ، والتي تعكس بوضوح
مدى الاهتمام الذي يبديه المواطنون
لقرار استئناف المسيرة البرلمانية
الزمنية .

السيدة فضيلة دعيج ترى أن تبدأ
المرأة في بلانها الدخول في مجال
القضايا الاجتماعية العامة ، كقضية
الحقوق المعنوية السياسية ، وتضرب
مثالا على ذلك بباراة في موسيرا ،
حيث لم تزل فيها في الترشيح لا
جوزا ، على الرغم من تساهلي
الحقوق هناك بين الرجل والمرأة .

سيرة في نادي الجيش

فنيات الجيش تعرف كل شيء عن الفن والتكنولوجيا

المؤسسات الكبرى تدعم أندية الجيش لتسهيل انتماءات بين جدرانها

ربع قرن .. انهم يتابعون طامعا ما ينشر
وما يذاع على الشاشة الصغيرة يومين
جدة ما يعرفونها اننا نتزوج اربع
زوجات واننا نملك اكر اسيرة في
العالم ، وان صغارنا نخفي النفط
ناعمة ، كالحرير ، سيلة نهم الكفة
وتروي الكثير منها ، مما يضحك ،
ترفع عنه ، وتصب له السكبي
« نيد الرز » الخفيف الدافئ في
الشقاء والبارد في الصيف ، تنم له
اطيب المأكولات ، تشمل له السجادة
لتر الاخرى من غيلة الكبريت التي
تصعها في طيات الكيونو ، غير بعيد
عن لديها .

الجيش ليست للناس العاديين ،
ولهذا لا يستطيع احد زيارة نواديها
بل ان الشركات والمؤسسات الكبيرة
هي التي تدعمها ، كما ان السياسيين
يترددون عليها ، وهي غالبا لا يرام
الصقالات وتسهيل التعامل في هيئة
اخرى . فاذا كان الزائر صاحب
جاه او مركز مرموق وتود الشركة
تدريه ترب له سيرة في احد هذه
النادي المرموقة . وتحتضن فتيات
الجيش الجيلات القديرات وقد نظرو
رئيسة النادي امماتا في تكرم
الضيف . ويكسبه ان يختار اجمل
الحاضرات التي تسهل اتمام الصفقة ،
بين الزائر والشركة المضيفة .

طوكيو - هيبس :
جيل نوجي الذي يعتبره اليابانيون
بمنزلة القداسة ، ويستقلونه مرة في
العمر ، وهو مغطى بالنجوم طوال
العالم بخصم خبيث بخرات ويرى
من مسافات بعيدة ان يبلغ ارتفاعه
٢٧٧٦ مترا هو من أشهر الملاكمات
البازرة في اليابان ، ويطلق اليابانيون
عليه اسم نوجي سان ، اي السيد
نوجي للتحب ، لديه فتيات نوادي
الجيش ، اللواتي يفسن اليابان على
رأس برنلج اي سلاح من اي بلد
يفد الى هذه التواطيد .

وهكذا اكتفى السيد خليل الزهرري
بتوزيع الانبياءات هنا وهناك وقت
بدور ترجمة التقنيات والكتاتيب
السيد خيس باظهار برامته في الكاراتيه
والفنون القتالية الاخرى اليابانية طوال
اكثر من عشر سنوات . وضجعت
جميع بنات النادي الصغرات الحلووات
اظهارا للاعجاب بشخص الديوماسين
الحرب واطولهم جميعا السيد الزهرري
وبيراعة الرياضي العربي السيد
خيس ، وبروح الفكاهة لدى السيد
الفكر ، واكثر من ذلك مرفوعة
اليابانيين وسلوكهم ، ادايم ، عادتهم
لفهم ثم قراءة افكار بناتهم .

خلاصة الحديث اني وجدت نفسي
بصحبة السيد خليل الزهرري حذر
مكتب الجامعة العربية والسيد محمد
خيس بطل الكاراتيه العربي المرموق
في اليابان ، دخلنا نادي الجيش
« مايكو » ، حيث كان ينتظرننا جيسر
النادي ، الذي يضم اجل طالبات
الجيش . وبعد الاختبارات والتعارف
التي الشرب رائت المأكولات الشهية
وبدا الفناء والعرض من لاسيات
الكيونو القاتلات وبين الغيبة والآخرى
بين الرقصات والاغاني جلسن وتبادلنا
الاحاديث ، وما ان اعلمنا اننا من العالم
العربي حتى فوجئنا بظهور اعلام صغرة
تتلى جيسر افول العربية ما عدا
علم مصر .

كان اسم جيشا يطلق قبل مائتي
عام على طبقة معينة من الفرس ،
الذين كانوا من بين محاربي
الساموراي الذين يكون حياتهم من
اجل زعيم او لورد اقطاعي في
القرن العاشر ، ثم انتهى عهد
الفرسان ، وجاء عهد الانتاج
والاصلاح الذي شمل جميع حرافق
الحياة ، فظهرت نوادي الجيش قبل
مئة وعشرين عاما للتحقق على القيم
والعقائد المرموقة للبراة اليابانية .

وفي حين كان السيد الزهرري
ديبلوماسية قليل الكلام كثير النظرات
وعرض السيد خيس فنونه الرياضية
حاولت ارضاء الفتيات بلغتين ، فقد
تحولت الى غاري الكه على الطريقة
العربية بناء على طلبين ، فقلت لليلة
التي لا تحبني خلال الثلاث ساعات ،
انك سوف تعيشين حالة وعشرين عاما
وسوف تتزوجين ستة رجال ، فضحكت
برقة وتعمية وسالت : لماذا ستة رجال
فقط ؟ قلت لها : حتى يمكنك اخذ
يوم اجازة اسبوعية .

فنانة الجيش
زهور وانقة
من الصين :
محمد خيس ،
مينا تشان ،
شيان ،
راسل ،
السيد
الزهرري في الخلف

اصل الجيش
كان اسم جيشا يطلق قبل مائتي
عام على طبقة معينة من الفرس ،
الذين كانوا من بين محاربي
الساموراي الذين يكون حياتهم من
اجل زعيم او لورد اقطاعي في
القرن العاشر ، ثم انتهى عهد
الفرسان ، وجاء عهد الانتاج
والاصلاح الذي شمل جميع حرافق
الحياة ، فظهرت نوادي الجيش قبل
مئة وعشرين عاما للتحقق على القيم
والعقائد المرموقة للبراة اليابانية .

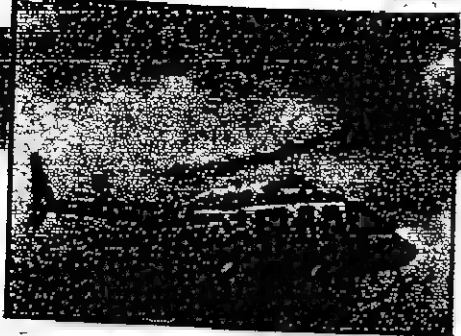
صفتسوا لفرنسوايا حزنين



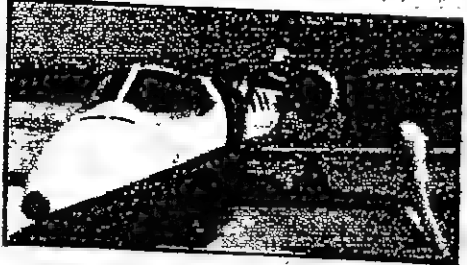
باي باي يا حلوين .

تذكر ماذا كنت تفعل وانت في الخامسة من عمرك ؟
كنت بالتاكيد تلهو بالكرة او تلعب مع اخوانك وزملائك او
تحاول ان ترسم شيئا ما على ورقة بيضاء او تركب
دراجتك . لكن بالتاكيد لم تفعل مثل ما يفعل الطفل جان
فرنسوا ريسان الذي يبلغ الخامسة من عمره .
فرنسوا ليس كبقية الاطفال وله هوايته الخاصة
فهو يعيش القفز بالمظلة وقد قام اخرا بالقفزة رقم ١٠
على مطار بيسان بومان بالقرب من باريس .
صحح ان فرنسوا لم يسبق له ان قفز من الطائرة
واكتفى بالقفز من مبنى طوله ٥٠ مترا فقط لكن شقيقه
أريك ٢٠ عاما وستيفان ١٨ عاما من المتخصصين في هذه
الرياضة ويقومان في الوقت الحاضر بتدريب فرنسوا
على القفز من الطائرات حتى يسجل صفحة جديدة في
سجل العائلة الحافل بالمغامرات .

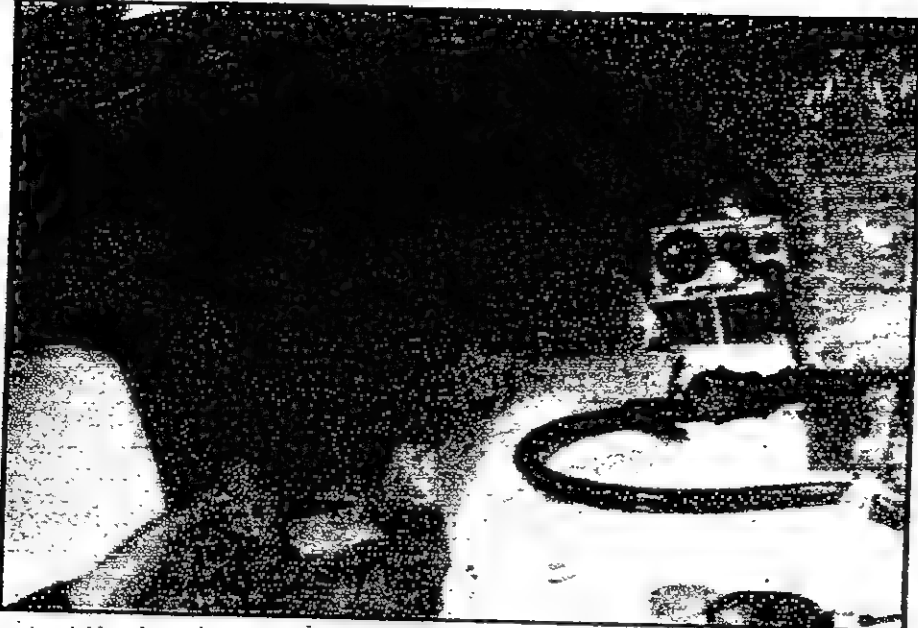
مساعد المصابين في ألمانيا الاتحادية



● الطائرة في رحلة إسعاف



● أحدث أجهزة الإسعاف



● غرفة العمليات

الطيران في خدمة ضحايا المرور والطرق السريعة

شركات التأمين الصربي موثت الجمعية للحد من الحوادث

نشاط الجمعية يمتد الى أوروبا وحوض المتوسط

الإطلاق ، لنا قد تقرر إنشاء هذه الجمعية بمساعدة حكومية وبمساهمة من شركات التأمين الصحي والاجتماعي حيث تم تمويل أول المشاريع من جراء تلك الحوادث . ويشمل مبان عمل هذه الجمعية كل مكان تقريبا في ألمانيا الاتحادية وأغلب المدن الأوروبية وحوض المتوسط . ومن الخير بالذكر أن طائرات الجمعية الجوية بحجرة باحدث التجهيزات والأجهزة الطبية التي تضمن وصولا سليما للمصاب إلى غرفة العمليات في المستشفى .



● بعد دقائق من الحادث تصل الطائرة

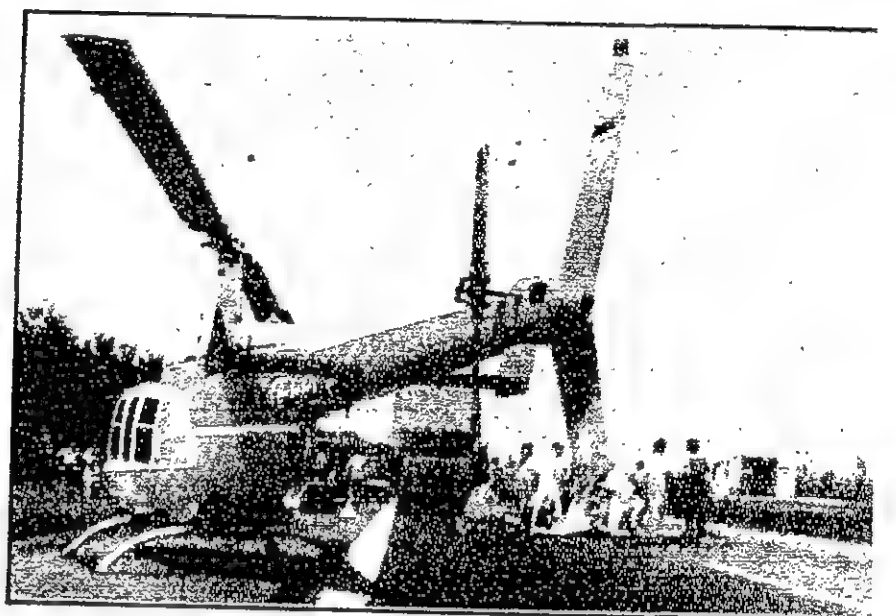
بدأت قصة هذه الجمعية سنة ١٩٧٨ حينما قام مؤسسها زيفريد شتايفر بالاتفاق مع مستشفى جامعي في ميونيخ وبمباركة من تأسيسه ، بحيث يشكل مركز متخصص للأنقاذ للطوارئ . مهمة القسم للإسعافات الأولية وحتى بعض العمليات الجراحية التمهيدية في حال الضرورة . ويشمل هذا الفريق نخبة من الأطباء والممرضين المهرة إضافة إلى طاقم منتخب من الطيارين الأكفاء . وجاء تأسيس هذه الجمعية نتيجة للاحتياجات الملحة في مجال إنقاذ ضحايا الحوادث الطبيعية عنوما وحوادث السير على وجه الخصوص .

أول تجربة في أوروبا وألمانيا الغربية تعتبر أولى الدول الأوروبية في الطرق وشبكاتها المتفرعة ، ونظرا لوقوع الحوادث بشكل مستمر ومتزايد على نحو جعل عمليات الإنقاذ الجوي التي كان يقوم بها طيارو الشرطة بطائراتهم العمودية غير كافية وغير مجدية على

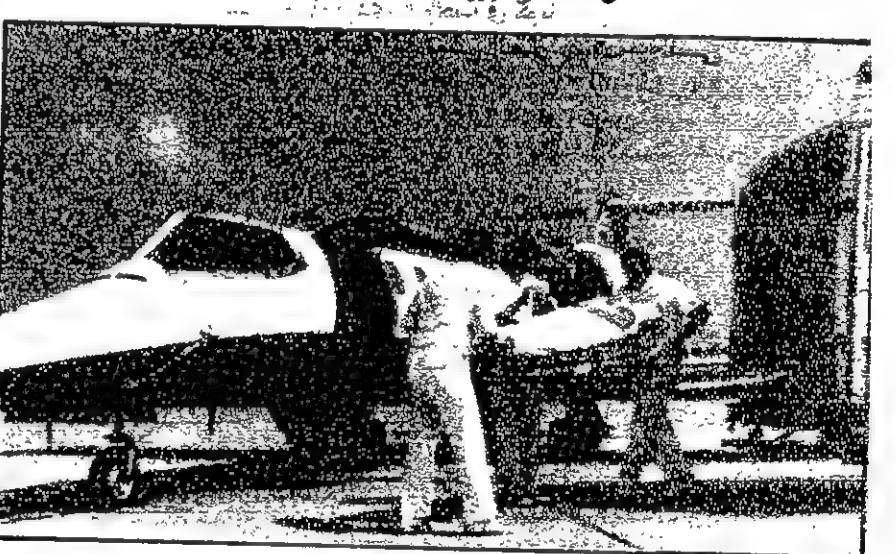
... نداء إلى الطائرة دلتا - فوكسروت ، مركز العمليات بناديكم .. ويأتي صوت قائد الطائرة وأصحا عبر جهاز الاستقبال بغرفة العمليات .. هنا قائد الطائرة دلتا - فوكسروت .. أنني اسمعكم بوضوح . مركز العمليات يطلب اليكم التوجه فورا إلى الطريق السريعة فرانكفورت - هاتوفر عند الكيلو ٥٠ بعد منعطف مدينة غويتنغن - وقع حادث مروري أصيب فيه ثلاثة أشخاص بجروح خطيرة - قائد الطائرة دلتا - فوكسروت يتصدت .. التفتنا الخبر ونحن نتوجه الآن إلى مكان الحادث - انتهى .

حركة مستمرة

هذه النداءات والاتصالات بين الأرض والجو تجري على مدار الساعة بين مركز عمليات جمعية أنقاذ المصابين الجوية بألمانيا الغربية وبين شبكة الطائرات المتعددة العاملة لديها .



● دلتا فوكسروت تنقل مصابا



● من الطائرة إلى سيارة الإسعاف

علاجها الرقص والرقص

رقصات تتفهم كل ثلاثة أشهر

١٢ مليون نسمة ينسون التلوث والضجيج في أضخم مدن العالم

راقصات الفرق خريجات جامعات ويتفهم كل أربع سنوات

طوكيو - يقيس :

إذا حضرت أية مناسبة لمسهج اصداق يابانيين ليلا يخلقون كل وسيلة لكي تفني لهم ، وينطلقون بالفناء واحدا إثر آخر أو سوية ، لانهم يمتدحون ان الفناء سهل طريق لتسليان المتعب والمهمل .

الفناء والرقص هما أقصر طريق إلى قلب الياباني . فقد أدرك الغربيون هذه الحقيقة فبنعوا لليابان بالفرق الراقصة منذ ٣٥ عاما وما زالوا حتى اليوم وغدا يفعلون ذلك . قبل وصول الفرق الراقصة الغنائية تسبقها الانباء وينشر ويذاع عنها كل شيء تقريبا ، ويستري اليابانيون تذاكر الدخول قبل ثلاثة أو أربعة أشهر ، بسعر عال .

أقبل على الفناء

ومنى تصل الفرقة تتسابق محطات التلفزيون والإذاعة



● يرقصون للحب في شوارع طوكيو



● « كان كان » على الطريقة اليابانية .

تنسى آدم الذي تقبعت به المهرجوم المسكين وتعب التورقسي طوكيو المملقة ، وفي الخريف تجتاح اليابان أعاصير شتية وأخرى تهرز الكرام لا يقل عددها جميعا عن ثلاثين أمصارا . وتعتبر فرقة كوكساي أمصارا من نوع آخر ، تنس القلوب مما رقصا وتعيد الشباب للجنون فسي .

الرجل الياباني يتحرك ١٥ رجلا في وقت واحد ، ثم يليه ارتفاع ١٥ رجلا يسرى ، فهذه فرقة تدو لك وكلها كتلة واحدة وشريك هوم التلوث والمصخب والضجيج في أضخم عاصمة ودية في العالم ، يبلغ عدد سكانها ١٢ مليون نسمة ، أضف إليها سكان الموانئ والقرى والجزر المجاورة والذين يفسدون لطوكيو في الصباح ويفادرونها في المساء .

عراة في الشتاء

يعدو تاريخ الفرقة المسماة

وقد بدأت الفرقة الآن تؤدي استعراضات الخريف ، وهي

فحين يعد السائح الاجري أو

علاج عماد شعراوي على نفقة الدولة



● سهر رزقي

« محاكمة في منتصف الليل »

القصة الروائية « محاكمة في منتصف الليل » للكاتب محمد جلال ، تحولت إلى سيناريو من ١٢ حلقة ، تقوم بأخراجها الفنانة علوية زكي . ويقوم بالبطولة سهر رزقي وعزت العلايلي . والقصة تدور حول رجل يفتلء بالشك وعدم الثقة في سلوك زوجته أثناء فترة امتقائه ، ويقوم بعملية محاكمة خاصة لزوجته ، وينتهي إلى الجنون وقتل الزوجة . والمعروف أن محمد جلال عمل بالصحافة لفترة طويلة ، وما زال مديراً لتحرير مجلة « الأذاعة والتلفزيون » القاهرية . ثم اتجه إلى التأليف القصصي وكتابة السيناريو ، ومن أهم أعماله « حارة المواردي » و« حب في كوبنهاغن » . والجدير بالذكر أن نفس العمل سينحول إلى مسلسل إذاعي بالكويت ، وسيتم بأخراجه مهند الاتصاري في ٢٠ حلقة إذاعية . ويلعب بطولة المسلسل الإذاعي أحمد عبد الطليم وسامد عبد الله .



● سعاد عبدالله



● أحمد عبد الطليم

على الرغم مما يعاني منه ، وبعد جلسة استمرت ثلاث ساعات متصلة بين الشعراوي وعماد حمدي ، استراح الفنان الكبير نسبياً وقام بأعداد الشاي بنفسه لضيفه الكبير ، ولكن بعد بضربا على غير العادة ، مما اضطر الشعراوي للاتصال بنصير حسن وزير الدولة للثقافة والإعلام ، وأبلغه بفشله في اخراج عماد حمدي من حالة الاكتئاب التي يعاني منها ، ولهذا أصدر وزير الدولة قراراً بعلاج عماد حمدي في مستشفى المعادي على نفقة الدولة حتى يعود إلى حالته الطبيعية ، ويعود إلى جبهته الذي عشق منه من خلال شاشة السينما .

تفسي ازدادت حذتها بعد رجيل الفنان الكبير رشدي أباطة . وذلك حزناً على صديق عاش معه رحلة الفن والشهرة أكثر من ثلاثين عاماً لم يحدث خلالها ما يعكر صفو صداقتهما ، وعلى الفور قام الفنان الكوميدي مؤاد المهندس بالاتصال هاتفياً بفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي - بصفتة صديقاً لعماد حمدي - وأبلغه بما يعاني منه الفنان الكبير ، ومن أنه يرغب لقاء أصدقائه بما يبلل على خطورة حالته .

وشاء بوقت وقام الشيخ الشعراوي بزيارة عماد حمدي في بيته واستطاع اقناعه باستقباله

النفس التي انتابته في بداية الشهر الحالي وسببت له أزمة قلبية استلزم معها نقله إلى غرفة العناية المركزة بالمعادي ليكون تحت الإشراف الطبي الدقيق ، ولأجراء العديد من الفحوص والتحليل حتى يستعيد الفنان الكبير صحته .

اعتكاف مغلج

وكان عماد حمدي قد اعتكف في بيته منذ شهرين تقريباً ، ورفض العديد من الأعلام السينمائية التي عرضها عليه المنتجون والمخرجون ، كما رفض لقاء العديد من أصدقائه الذين ذهبوا للسؤال عنه بعد علموا باختلاله مدة طويلة . وفي بداية هذا الشهر اكتشف أصدقاء عماد حمدي بأنه مصاب بحالة اكتئاب

وذلك بعد أن فشل الشيخ الشعراوي في معالجته نفسياً من حالة الاكتئاب

قراراً بعلاج الفنان الكبير عماد حمدي على نفقة الدولة في مستشفى المعادي

القاهرة - خالص بلقيس : أختار منصور حسن وزير الدولة للثقافة والإعلام



● لحظة لمعان مع شقيقه الذي يشبهه

أزمة في قلب أ.ي. القحط سعاد

أثناء أشترائه
في مسرحية "على دبوس"



● الممثل إبراهيم سفيان

ترك بصمات واضحة في السينما والمسرح والأذاعة . وعادت المسرحية

وقد توقعت عروض مسرحية « ٢ » على دبوس » بعد سقوط أحد أبطالها صريعاً للمرض ، وبعد أن رفض بطلها نبيل بدر الاستعانة بفنان غير إبراهيم سفيان لاستكمال العرض ، ولكن بعد الحاج من المخرج فهمي الخولي - مخرج المسرحية - استأنتت الفرقة عروضها بعد الاستعانة بأبطال الصاعد أحمد بدير الذي قام بأداء دور مأثور السجن بدلاً من إبراهيم سفيان .

تدهورت حالته مما اضطر طبيبه إلى نقله إلى غرفة العناية المركزة بمستشفى المعجزة لسوء حالته ، ولاحتياجه إلى أسطوانة الأوكسجين ، وجهاز تنظيم ضربات القلب .

وبعد مرور أربع سنوات وأثناء تقيم الفصل الثاني من مسرحية « ٢ » على دبوس » على مسرح الجلاء «النبولي» سقط إبراهيم سفيان مغشياً عليه بعد أسدال الستار ، ونسب استدعاء الدكتور ضياء الدين أبو شقبة لخصائي القلب والذي يشرف على حالة إبراهيم سفيان . فقام بحقته بالمراد المشقة للقلب وطلب نقله إلى بيته للعلاج . ولكن إبراهيم سفيان - الذي أثار من الأضواء - أمر على استكمال تقديم المسرحية رغم نصيحة الطبيب ، وبعد انتهاء الفصل الأخير

نقل الممثل الكوميدي إبراهيم سفيان إلى غرفة العناية المركزة بمستشفى المعجزة بعد أن فاجأته أزمة قلبية أثناء وقوفه على خشبة المسرح لأداء دوره في مسرحية « ٢ » على دبوس . وكان إبراهيم سفيان قد أصيب بأزمة قلبية حادة عام ١٩٧٦ بعد انتهائه من تسجيل مسرحية «الديور» للتلفزيون والتي شارك في بطولةها أبو بكر عزت ، وإيلي طاهر . ونصح الطبيب المعالج آنذاك ببلزمة الفراش وعدم بذل مجهود كبير حتى لا يتعرض لتلك الأزمة مرة ثانية .

سهر رزقي

عند هوية الخيل
مساءت هوية القمر



● يسحب المال

النجم السينمائي العالمي الشريف مشغول في توجسه ضد شخصه بأنه دون جوان القرن العشرين وعاشق النساء فيقول النجم السينمائي الذي بلغ ٤٨ عاماً إن كل ما يتردد عنه غير صحيح وأنه أحب امرأتين في حياته والدته وزوجته ثمان خادمة لمدة عشرين سنوات بواصلة وأكد أنه لم يخنها طوال هذه الفترة ، ويقول عبر أنني أشعر بالخوف في كل مرة أشعر بأنني بدأت أنجذب نحو امرأة فانا أخشى الحب لأنني أخشى العذاب والحب والمذاب شيطان متلزمان على حد قوله .

ويعتبر النجم السينمائي مدحنا مدحنا فيخبر يومياً ما يعادل أربع علب سجائر أما عن ابنه طارق ٢٢ عاماً فيعده في الوقت الحاضر ليكون مخرجاً ناجحاً .

النجم السينمائي العالمي الشريف مشغول في توجسه ضد شخصه بأنه دون جوان القرن العشرين وعاشق النساء فيقول النجم السينمائي الذي بلغ ٤٨ عاماً إن كل ما يتردد عنه غير صحيح وأنه أحب امرأتين في حياته والدته وزوجته ثمان خادمة لمدة عشرين سنوات بواصلة وأكد أنه لم يخنها طوال هذه الفترة ، ويقول عبر أنني أشعر بالخوف في كل مرة أشعر بأنني بدأت أنجذب نحو امرأة فانا أخشى الحب لأنني أخشى العذاب والحب والمذاب شيطان متلزمان على حد قوله .



● رسالة القلم

أضاف وتشرين لعمود وشمس

بغداد - « جيبس » : تتر بعد أيام الذكرى السنوية الثالثة لوفاته الله في لندن في ٢٧-٩-١٩٧٧ . والفنان بشير ولد في مدينة الموصل شمال العراق سنة ١٩٢١ ودفن في « حنانا » بلبنان بسقط رأس زوجته اللبنانية .

طبعاً هذه الإضافة لم يتطرق إليها أحد ويبدو أن تقوم بها إحدى المؤسسات الفنية في العراق أو الوطن العربي ، ويقع السب على ولده ووريثه الشرعي والفني الفنان جليل بشير فهو قد ورث عن والده الراحل كل صفات الفنان المتميز . وفي أحد لقاءات جليل بشير تبين لي أن الكثير من المشاريع التي تركها والده سيمسى إلى تنفيذها وانجازها وكذلك القيام ببعض المشاريع التي تخلد والده الفنان .

من أجل الفن لقد أفنى عمره من أجل الفن والموسيقى ولا تزال أعماله خالدة سواء في مجال الفناء أو

بغداد - « جيبس » : تتر بعد أيام الذكرى السنوية الثالثة لوفاته الله في لندن في ٢٧-٩-١٩٧٧ . والفنان بشير ولد في مدينة الموصل شمال العراق سنة ١٩٢١ ودفن في « حنانا » بلبنان بسقط رأس زوجته اللبنانية .

طبعاً هذه الإضافة لم يتطرق إليها أحد ويبدو أن تقوم بها إحدى المؤسسات الفنية في العراق أو الوطن العربي ، ويقع السب على ولده ووريثه الشرعي والفني الفنان جليل بشير فهو قد ورث عن والده الراحل كل صفات الفنان المتميز . وفي أحد لقاءات جليل بشير تبين لي أن الكثير من المشاريع التي تركها والده سيمسى إلى تنفيذها وانجازها وكذلك القيام ببعض المشاريع التي تخلد والده الفنان .

بغداد - « جيبس » : تتر بعد أيام الذكرى السنوية الثالثة لوفاته الله في لندن في ٢٧-٩-١٩٧٧ . والفنان بشير ولد في مدينة الموصل شمال العراق سنة ١٩٢١ ودفن في « حنانا » بلبنان بسقط رأس زوجته اللبنانية .

طبعاً هذه الإضافة لم يتطرق إليها أحد ويبدو أن تقوم بها إحدى المؤسسات الفنية في العراق أو الوطن العربي ، ويقع السب على ولده ووريثه الشرعي والفني الفنان جليل بشير فهو قد ورث عن والده الراحل كل صفات الفنان المتميز . وفي أحد لقاءات جليل بشير تبين لي أن الكثير من المشاريع التي تركها والده سيمسى إلى تنفيذها وانجازها وكذلك القيام ببعض المشاريع التي تخلد والده الفنان .



● الممثل الراحل في لحظة أسره



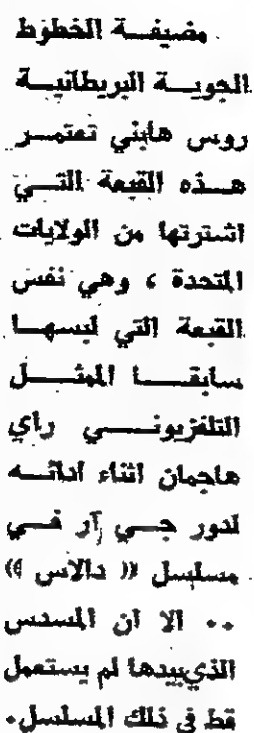
● جليل بشير سحر العود

الموسيقى وفي السينما والأذاعة والمسرح والاسطوانات . أنه أبرع من عزف على العود... وله صداقات عديدة مع شخصيات عربية وعالية في كافة مجالات الحياة .

قال عنه الشاعر والسياسي السوري المعروف فخري البارودي في قصيدة بقوله :

جليل بشير أنك سوف تغدو
بشير الإنس بالفرن جليل
إذا ماومت سميك باطراد
على استانك الفذ النبيل
قليل في البلاد أذ عدنا
عابرة الفنون بكل جيل
ومحيي الدين كنز العرب فنههم
هو التزيان للفن القليل
لقد من الزمان به علينا
وهذه نفمة المولى الجليل

مفلك اليوم



المصنف: اللجنة للمدرء اليابانيين فقط

قرر بعض اصحاب البيوت
المالية والشركات اليابانية منع
الموظفين من ارتداء الملابس
الملونة بحجة ان هذه الملابس
تؤثر على الانتاج وتصيب
اصحابها بنوع من الاسترخاء .
بذك ميتسوي على سبيل
المثال حظر على موظفيه

ارتداء القمصان الملونة •
أما بنك سويسويشي فيذهب
إلى أبعد من ذلك وحظر كل
ما هو ملون ابتداءً من
القمصان وانتهاءً بالملابس
وصنع الاطراف • أما شركة
«نوروا سيكيوريتيز» وهي
من أكبر الشركات اليابانية التي
تتعامل مع النوصة فكانوا
العالية فقط هي التي يمكن
أن ترتدي القمصان ذات الاكمام
القصيرة •
وقال مسؤولون في شركة
يابانية كبرى أنهم لا يمنعون
الموظفين من ارتداء الملابس
الملونة لكن على الذين يرتدونها
الابتعوا ثريات سريفة •

توبيي البرت يجري
تدريسات من اجل الاشتراك
«التهم المناطيد»
ويعرب البرت عن امسه
في ان يتكن من التهام
المطاد الامريكي الذي تذهب
على لمتهمي المناطيد في مد
ست قاتئى فقط .
ولكن البرت والبالغ من
العمر اربعين سنة يعانين
مشكلة الوزن ، فكيف
سيتمكن من اللعب بالمناطيد
دون ان ينفجر جلد ه ؟
ويعتبر البرت البريطاني
الوحيد ، الذي تزم بطولة
أكل المناطيد والتي اقيمت
في برفورد — اكسون .
الآن جميع المشاركين في
المسابقة ، والذين يظنون
عنه منزلة ، يمحرون وراء
تدمير شخصيته — ويرى
البرت ان عليه ان يتخلى
عن «الرجيم الشديد» ،
حتى ينتهي من المسابقة .
ويعلق على هذا قائلا :
« لا يمكن لواحد ان يلعب
على جبين ، فعملية تحصيل
جسمي يمكنها ان تنتظر
حتى نهاية الدورة » .



ما علوین

اعزانا الحلوين •• (الحروف والوان) هي عبارة عن مصفحة مصورة • وسوف تجدون في الاصح جملته ناقصة هذه الجملة بأبوابكم اكتشافها انما تاملت فيها الحروف الموجودة داخل مربعات ملونة • طريقة الحل : ان تجمعوا حروف كل لون على حدة ، ابتداء من السهم الواضح ، ثم تجمعوا هذه الحروف لتشكل لديكم الجملة الناقصة • واذا عجزتم عن الحل راجعوا عند اللزوم •



أعلن الأمير انه ذات القدم المطابقة للجزء الزجاجي . قصد
الختم جميع بيوت الملكة يفتشون من الفتاة . قامت أختا « سندريلا » فردة الحذاء لكنها لم
تناسبها لصغرهما . طلبت « سندريلا » قياسها فضحك الأمير ، لكن الحذاء طابق
« سندريلا » تعالى ! ذهلت الاختان عندما أجزت « سندريلا » من جيبها الفردة الأخرى
ولم تقدر على الكلام .

ثورة الذارات
المتكاملة

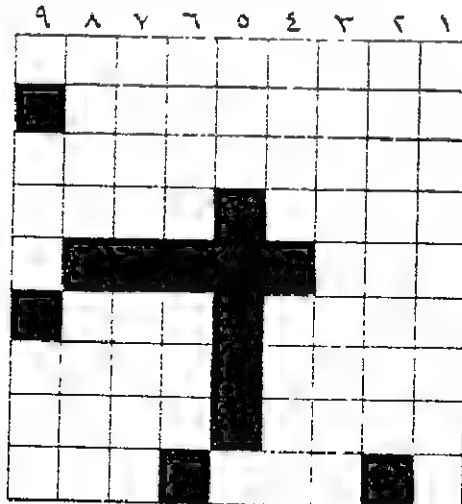
شهد الميادين اليوم ثورة
الغارات المتعاطلة التي كان حجم
الواحدة منها ٢٥ ميلا غربا
وأصبح فيها ١٣ غزوات ، وبهذا
أصبح بالإمكان منع كيبور
بحجم عملة كريت أو أصغر
بشم ، وبهذا أيضا أصبح
الاجرة أكثر صفوة بقدار
يصل ، تمتح بفتح الكاسر
بعجم الزر والواو بعجم
الدوس والسندس بعجم
المسار ، وفي على ذلك جميع
السلع والاجرة الاستعمال
المنزلي والكتبي

اعداد : ناصر يوسف العوضي
الصاخبة

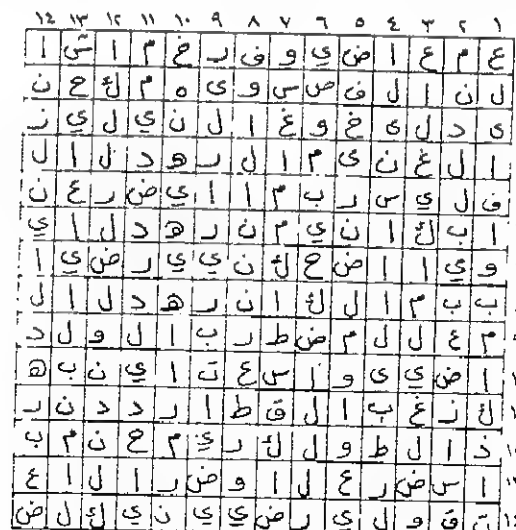
اعداد : شيخة عبد الله عيسى

- أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه .
- اتبع الطريقة الآتية : والعودية والمثلة والعكس .
- يتبقى معك في النهاية ٨ أحرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي

تيس غربي .



أفريقيا وغويوسا : ١ - بحرية بحلية ٢ - منلة مصرية ٢ - قلند
اسلامي ٤ - بكاء مكنوسة - أرب ٥ - طار بمغرة ٦ - الآن - البارحة
مكنوسة ٧ - من الطيور مكنوسة - ملوى ٨ - شريان - أركض ٩ -
من الصوائف التوحشة - للاستفهام.



أَنزَلْنِي أَجْدَدَ - عَلَى - حِكْمَةٍ - مِنْ - تِلْكَ - عَالٍ - إِلَى - خَفِضٍ
وَأَعْلَى - أَجْدَدَ - يَوْمَ - الْفَتْحِ - فُلَيْسَ - لِي - مَالٌ - سِوَى -
عَرَضِي - أَكْبَلَنِي - أَجْدَدَ - وَيَا - رِبِّي - أَصْحَبْنِي - أَجْدَدَ - مَا -
يَرْضَى - لَوْلَا - بَنِيَاتٌ - كَرِثَ الْفُطَا - وَدَدَنَ - مِنْ - بَعْضِ - إِلَى
بَعْضٍ - لَكَانَ - لِي - خَطَرٌ يَوْمَئِذٍ - مِنْ - الْأَرْضِ - ذَاتَ -
الظُّلُمِ ، وَالْعَرَضُ - لَكُمْ - يَوْمَ الْقِيَامِ - كَرِيمٌ .

القبس ترحب بشبكات القراء

كانت كلمة السر في عدد أمس «(لحن الخلود)»

مطلوب للايجار

شبكة
مساحتها بمحدود ٥٠٠ م^٢
في المناطق التالية :
الشويخ ، الري ، صبحان
الاتصال ت ٥١٣٥٨٩ / ٦٥٧٣٠٧

لاليجار

محلات بمنطقة الري الصناعية
على شارع عام للايجار
مناسب ، تصلح لكافة
الأعمال ، المراجعة :

ت ٤٢١٤٣٩ لطفى

للبيع بالجملة

احذية رجالية صناعة
انجليزية ، مسجلات
وراديوهات ماركات مختلفة ،
للاستعلام :

ت ٤٢٩٣٩٩

٤٢١٤٣٩ لطفى

وظائف شاعره

تعلن شركة مطبعة الجهرء عن حاجتها لمندوبين
ومندوبات براتب مغز وعمولة ، يشترط في
المتقدمين هذه الوظائف وجود سيارة ومعرفة تامة
باسواق الكويت مع اشتراط الايام باللغة
الانكليزية
كما ان المطبعة بحاجة لسائق مع سيارة للعمل
دواماً كاملاً و براتب جيد ان توافرت فيه الشروط
المدرجة اعلاه . يرجى المقابلة شخصياً مع الادارة :
منطقة الري الصناعية - خلف معرض سيارات الغانم
- الشويخ ، تلفون ٧٤٣٩٢٨ / ٧٣٢٥١٩

لاليجار

١ - دور ارضي من فيلا ثلاثة ادوار
بمنطقة غرناطة يتكون من ثلاث غرف
نوم وصالة واستقبال وطعام وثلاثة
حمامات ومطبخ
٢ - وملحق بنفس الفيلا من غرفتي نوم
وحمام ومطبخ
ت ٩٨٢٠٢٩ / ٨١٩٤٧٥

فرض ذهبية للاستثمار للرعايا العرب

قطع اراض في الاردن
١ - بالقرب من مطار الملكة علياء الدولي (السعر للدوم
٢٠٠ دينار)
٢ - بالقرب من جامعة البرموك (السعر للدوم ٢٥٠ دينار)
٣ - قطع سكنية بضاحية وادي السر الجديدة ، مطلة على معهد
التدريب الصناعي (السعر للمتر المربع ستة دنانير)
٤ - قطع سكنية في ناعور بجانب مصنع أفكو لادوية (ماء
وكهرباء) شوارع معبدة (السعر للمتر المربع ثمانية دنانير)
٥ - قطع سكنية بصويلح ومرج الحمام ماء وكهرباء وشوارع
معبدة سعر المتر ١٣ دينار
٦ - اراضي في الخيزرة مساحة كل قطعة اقل من دوم السعر للدوم
٤٠٠ دينار بجانب الشارع العام
نرجعت ٥٣٢٠٢٠ من الساعة ٤ - ٩ مساء ، حولي - شارع
بيروت - مكتبة الرضوان ، بالقرب من كهرباء حولي ،
مكتب مكب التصوير لتعليم قيادة السيارات

مقاسم مفرزة في دمر

(سوريا)

لدينا مقاسم مفرزة جاهزة للبناء
بسندات تملك ، العدد محدود
والسعر معتدل
مكتب العقارات العربية

ت ٤٣١٤٣٦ / ٤١٥٦٠٣

ص.ب ٢٢٨٨٢ الصفاة الكويت

محل مكون من دورين بموقع

ممتاز ، بالنقرة شارع العثمان عمارة
الجمعية الكويتية لرعاية المعوقين ، مجهز
بكامل التجهيزات والاثاث والتلفون ،
يصلح لاستثماره فوراً كمكتب او محل
تجاري ، للاستفسار والمعاينة ،

٤٤١١٨٧ / ٤٤١١٨٥

بسم الله الرحمن الرحيم

تعلن حملة الحاج محمود عبد العزيز المنيع عن
قرب انتهاء التسجيل لاداء فريضة الحج لهذا
العام
ايماناً منها بأناحة الفرصة للجميع لاداء
هذه الفريضة فقد قررت تحديد اسعارها بمبلغ
مائتين وخمسة وعشرين ديناراً وهذا يشمل
السكن بالمدينة ومكة ومنى
التسجيل دوار العظام موقف محلات الحجاج
تلفون ٨٣٢٨٥٦

حفل توزيع شهادات الخياطة

يتشرف الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية
بدعوة الاخوات الدارسات بدورة الخياطة
المكثفة والعادية الى حفل توزيع الشهادات
عليهن وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف
يوم السبت الموافق ٢٧/٩/١٩٨٠ في مقر
الاتحاد العام بالنقرة . يرجو الاتحاد للاخوات
دوام التقدم والنجاح

لاليجار

عمارة سكنية ديلوكس مكيفة
في حولي شارع حسن البصري مقابل بقالة
ميسلون كل شقة منها مؤلفة من :
١ - غرفتي نوم وصالة وصالون وتوابعها
الايجار الشهري ٢٢٥ د.د
٢ - غرفة نوم وصالة وصالون وتوابعها
الايجار الشهري ١٦٥ ديناراً
المراجعة ت ٤٤٤٨٨٩ / ٤١٦٦٥٦
موسى اوبدر من الساعة ٤ - ٧ مساء

بمناسبة بدء العام الدراسي

تعلن مكتبة العاصمة بفروعها الثلاثة عن توفر
جميع انواع القرطاسية والادوات المدرسية
والشطرنج الفرنسية لجميع المراحل الدراسية
مكتبة العاصمة : الشرق شارع جابر المبارك
تلفون ٤٣٩١٠٨
مكتبة البرقان : بيد القارطريق الهيلتون عمارة الابراج
تلفون ٧٢/٤٤٨٠٠٠
مكتبة البلد الحديثة : السالية مقابل النادي البحري
تلفون ٦٥٩١١٣
قرطاسية البرج : مجمع الصالحية الميزانين ١

يسر ورشة هبة الله

بمناسبة مرور ثلاثين عاماً على افتتاحها
ان تعلن :
١ - تركيب ايرنال مع الموتور مع الويرات لجميع
محطات الخليج بمبلغ ٣٢ ديناراً
٢ - تركيب ستيريو مع السماعات على السيارة
بمبلغ ٩ دنانير
٣ - يوجد لدينا تشكيلة من الامبليفاير (مكبرات
الصوت) للسيارات
قسم خاص لتصليح اجهزة التلفزيون الملون
النقرة - شارع بيروت - بناية تايق العبد الجليل ، البناية
الخامسة بعد البريد ، تلفون ٥١٣٣٢٧

يوجد لدينا معاكس

ديكور جديد للبيع
٤ × ٨ × ٤ ملم
الرجاء الاتصال بالسيد كومان
الشركة العالمية للبيوت الجاهزة
تلفون ٨١٤٩٧٥
٨٣٥٤٢٤ / ٨٣٥٤٢٣

بشركه ساره

ولأول مرة لدي
مؤسسة الصراف الكهربائية
نقداً أو أقساط مرهنة /
الأقساط بسعر النقدي
اغتنموا الفرصة لشراء
ثريات ومعلقات كهربائية

معرض شارع البراري مقابل روضة الترية ٤١٥٨٠٦ / ٤٢٢٥٥٦
معرض شارع أحمد الجابر ٤٢٠٤٥٥ / ٤٤١٥٢٧

اعلان بيع

يوجد لدينا (عدد ٥) خمسة
محولات كهربائية طراز
١٢٥٠ قدرة ١٠٠٠ ك.ف.أ
تعمل على ضغط
١٢ ك/ف / ٦ ك/ف تبريد زيت
وبها ضربات خفيفة اثناء تنزيلها
من الباخرة الاتصال ت ٨٣٤٦٥٤

للبيع تراكتور كتر بلر بحالة جيدة جداً
تراكتور كتر بلر طراز ١٩٧٣ بحالة جيدة جداً
حجم ٩٥٠ العرض نقداً
ت ٤١٣٧٤٨ / ٤١٠٩٥٥ / ص.ب ٢٣٨٨٨ الصفاة
مكتب كامل البرغش

تركيب شاشات التلفز يونات

بمبلغ زهيد نسبياً استبدل شاشة تلفز يونك
الملون المستهلكة لدى باسيل الفنية
للاستفسار حولي خلف البريد
ت ٥٤٤٣٤٠

للبيع بالجملة كراسي مكتبية
لدينا (٧٨) كرسي مكتب في صناديق
الاستيراد للبيع بالجملة تلفون ٤١٣٧٤٨ /
٤١٠٩٥٥ ص.ب ٢٣٨٨٨ - الصفاة
مكتب كامل البرغش

مطلوب للعمل

لدى شركة الدانة للمقاولات
(عبد الرحمن جاسم الملا واولاده)
فور من بايب فيتر له خبرة باعمال
الانشاءات الكبرى والتوريدات الصحية
حسب الخرائط
المراجعة ت ٥٦٢١٨٣

النقرة - شارع العثمان - بناية جمعية المعوقين

شركة كويتية كبرى

بحاجة الى محاسب مالي / براتب مغز ،
خبرة ٥ سنوات ، يشترط ان يكون
حاصل على بكالوريوس محاسبة
بالاضافة الى اجادة اللغة الانجليزية
المراجعة ت ٤٢٠٠٨٠ / ٤١٠٧١٤
من الساعة ٨:٣٠ صباحاً
الى ٣:٣٠ مساء

للتسار

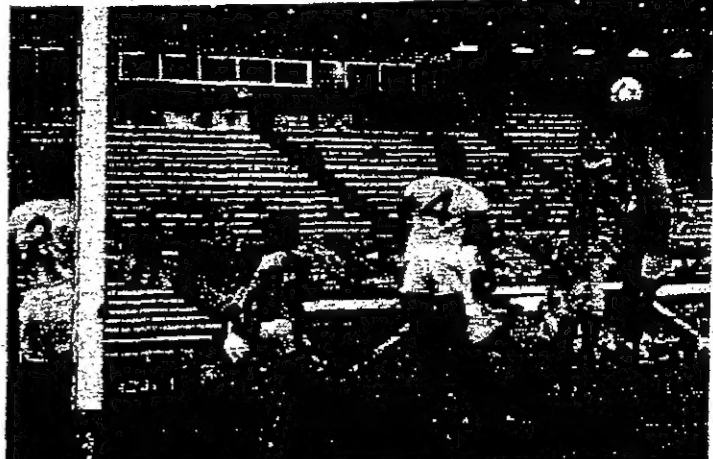
ملحق خلف مستشفى الاميري
غرفتان ومنافعهما به بعض الاثاث
المطلوب ٣٠٠ دينار الاجار ١٠٠ د.د
تلفون ٤٣٣٦٥٢ حلمي

لاليجار

١ - فيلا بساحل الفينطيس مكيفة مركزياً ومشجرة بها
٤ صالون ٩ غرف نوم ٦ حمامات و٧ غرف ومطبخ
وحوض سباحة وتلفون مساحتها ٤٠٠٠ م^٢
٢ - شقة مكيفة مركزياً بالسالية / شارع حد المبارك
للمراجعة صباحاً ٦١٩٥٣١ / ٨١٢٩٣٠
٤٣٤٨٦٩ مساءً

بسم الله الرحمن الرحيم
 يا ذا العزة والجلالة ارحمني الى بكرك ارحمني رحمة قادرك في عبادتي
 وارحمي مني
آل الخياط التميمي
 في الخليل والنجار والتفريغ والكويكيت يتقون
 فقيههم المرموم
محمد عري احمد الخياط
 الذي وافته المنية عن عمر ناهز الثلاثين عامًا
 تقبل التعازي في منزل حقيقته عبد الرحمن ام
 الخياط الكائن في شارع عيسى القطامي عمار
 الاوقاف رقم ٥٩ بقية ٧ مقابل منشأ الريا
 لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من ٢٤ / ٩ / ١٩٨٠
 انالله واناليه راجعون تلفون ٤٤٢٤١

مرتعدال مع ماليزيا وتبعدها عن المنافسة القطريون في الشوط الثاني وأضاعوا فرص الفوز



تألق الفريق القطري في الشوط الأول، حيث تمكن من إحراز هدفين، مما جعله يسيطر على المباراة. ومع ذلك، فقد أضاعوا فرص الفوز في الشوط الثاني، حيث تمكن الفريق الماليزي من إحراز هدفين في الشوط الثاني، مما جعل النتيجة النهائية ٢-٢.

في المباراة الأولى، تمكن الفريق القطري من إحراز هدفين في الشوط الأول، مما جعله يسيطر على المباراة. ومع ذلك، فقد أضاعوا فرص الفوز في الشوط الثاني، حيث تمكن الفريق الماليزي من إحراز هدفين في الشوط الثاني، مما جعل النتيجة النهائية ٢-٢.

مباراة عن

في المباراة الأولى، تمكن الفريق القطري من إحراز هدفين في الشوط الأول، مما جعله يسيطر على المباراة. ومع ذلك، فقد أضاعوا فرص الفوز في الشوط الثاني، حيث تمكن الفريق الماليزي من إحراز هدفين في الشوط الثاني، مما جعل النتيجة النهائية ٢-٢.

يق اتحاد الشطرنج

يقوم اتحاد الشطرنج القطري بتنظيم بطولة للشطرنج، والتي ستعقد في قطر. وتهدف البطولة إلى تعزيز الاهتمام بالشطرنج في قطر، وتوفير فرص لللاعبين المحليين للتدريب والتنافس.

العربي يخسر أمام الترجي التونسي بفارق هدفين

خسر فريق العربي لكرة القدم أمام الترجي التونسي بفارق هدفين، في مباراة ودية. وتعد هذه الخسارة جزءًا من استعدادات الفريق للمنافسة في البطولة القادمة.

محمد محمد الوزان يفتتح معرض

افتتح معرض محمد محمد الوزان، الذي يعرض مجموعة متنوعة من السيارات الكلاسيكية. ويعد المعرض فرصة رائعة لمحبي السيارات القديمة لمشاهدة مجموعة متنوعة من النماذج النادرة.

الفوز وحده

يوصل منتصبا

لسور الأربعة

في المباراة الأولى، تمكن الفريق القطري من إحراز هدفين في الشوط الأول، مما جعله يسيطر على المباراة. ومع ذلك، فقد أضاعوا فرص الفوز في الشوط الثاني، حيث تمكن الفريق الماليزي من إحراز هدفين في الشوط الثاني، مما جعل النتيجة النهائية ٢-٢.

فهد الاحمد يهنيء

تهنئ فريق الفهد الاحمد على الفوز في المباراة الأولى. ويعد هذا الفوز بداية جيدة للفريق في البطولة، ويظهر قدرته على المنافسة على المستوى العالي.

رئيس الاتحاد الكويتي

أكد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم على أهمية المشاركة في البطولة، والتعبير عن دعمه الكامل للفريق الكويتي. ويحث اللاعبين على بذل قصارى جهدهم لتحقيق أفضل النتائج.

علامة ونايبتين يمثلان

تم اختيار علام ونايبتين لتمثيل الكويت في البطولة. ويعد هذا الاختيار بمثابة تحدي كبير للفريق، حيث سيتعين عليهم إثبات قدرتهم على المنافسة على المستوى الدولي.

الاسيوي للصحافة

تعد الاسيوي للصحافة واحدة من الفرق المشاركة في البطولة. ويعد هذا الفريق من الفرق المصنفة، مما يجعله منافسًا قويًا للفريق القطري.

أخبار الدورة

تستعد قطر لاستضافة بطولة كأس الخليج لكرة القدم. وتعد هذه البطولة واحدة من أهم الأحداث الرياضية في المنطقة، والتي تجذب آلاف المشجعين من مختلف دول الخليج.

لعب الفريق السوري للتعادل ففاز على الصين ١/صفر دور الأربعة : خرجت الصين .. وسوريا بحاجة إلى نقطة واحدة



كتب جاسم أشكناني: خطف المنتخب السوري الفوز في المباراة الأولى، مما جعله يسيطر على المباراة. ومع ذلك، فقد أضاعوا فرص الفوز في الشوط الثاني، حيث تمكن الفريق الصيني من إحراز هدفين في الشوط الثاني، مما جعل النتيجة النهائية ١-١.

لعب الفريق السوري

في المباراة الأولى، تمكن الفريق السوري من إحراز هدفين في الشوط الأول، مما جعله يسيطر على المباراة. ومع ذلك، فقد أضاعوا فرص الفوز في الشوط الثاني، حيث تمكن الفريق الصيني من إحراز هدفين في الشوط الثاني، مما جعل النتيجة النهائية ١-١.

موقف الفريق في البطولة الاسيوية

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
سوريا	٣	١	١	١	٤	٤	٥
إيران	٣	٢	١	٠	٤	٢	٥
كوريا	٣	١	١	١	٤	٤	٤
الصين	٣	٠	١	٢	٤	٥	١
بنغلاديش	٣	٠	١	٢	٤	٥	١

الفريق

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
كوريا ج	٣	١	١	١	٤	٤	٥
ماليزيا	٣	١	١	١	٤	٤	٤
الكويت	٣	١	١	١	٤	٤	٤
قطر	٣	١	١	١	٤	٤	٤
الإمارات	٣	١	١	١	٤	٤	٤

يرقد في محاولة لاقتحام كرة خذرة من أمام المهاجم الصيني

في المباراة الأولى، تمكن الفريق السوري من إحراز هدفين في الشوط الأول، مما جعله يسيطر على المباراة. ومع ذلك، فقد أضاعوا فرص الفوز في الشوط الثاني، حيث تمكن الفريق الصيني من إحراز هدفين في الشوط الثاني، مما جعل النتيجة النهائية ١-١.

رأي رئيس الوفد السوري

أكد رئيس الوفد السوري على أهمية المشاركة في البطولة، والتعبير عن دعمه الكامل للفريق السوري. ويحث اللاعبين على بذل قصارى جهدهم لتحقيق أفضل النتائج.

تتقدم

الشركة الدولية للتقنيات البحرية

والبحرية

بأحرار الغازي السيد

صالح خليل ابراهيم التميمي

نائب رئيس مجلس الإدارة

توفاة والده المغفور له

خليل ابراهيم التميمي

سائلين المولى ان يتغمدا الفقيد بواسع رحمته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

